MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12253128 8

Etiudy dlia fortepiano

M
1378
E752
vyp.2

Педагогический репертуар музыкальных училищ

II курс

# ЭТЮДЫ

## ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Выпуск 2

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
МОСКВА
1969

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧИЛИЩ

II курс

# ЭТЮДЫ

## ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

ВЫПУСК 2

*Составление и педагогическая редакция*
*К. СОРОКИНА*

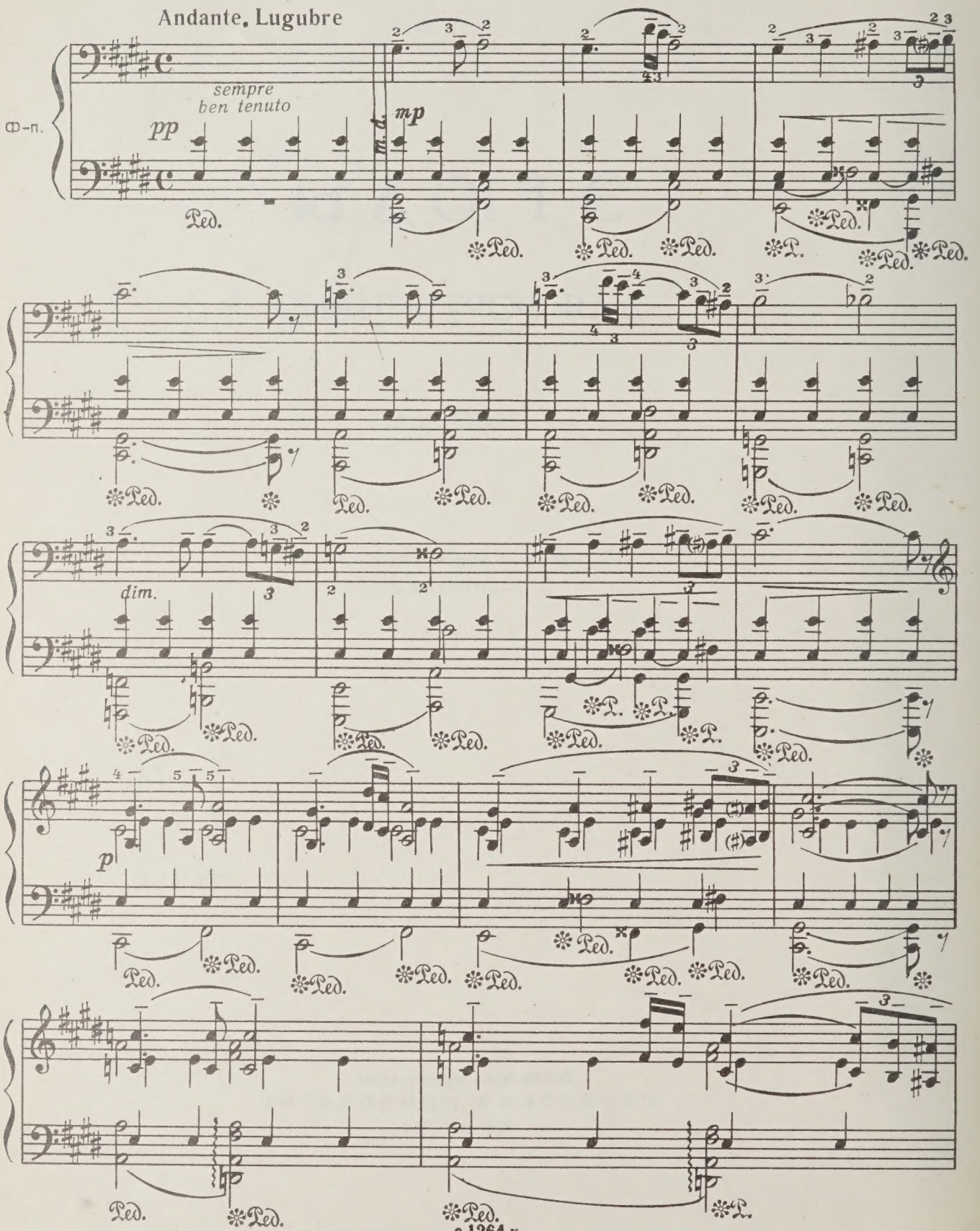
LIBRARY
MAY 7 1970
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1378
E752
чуп. 2

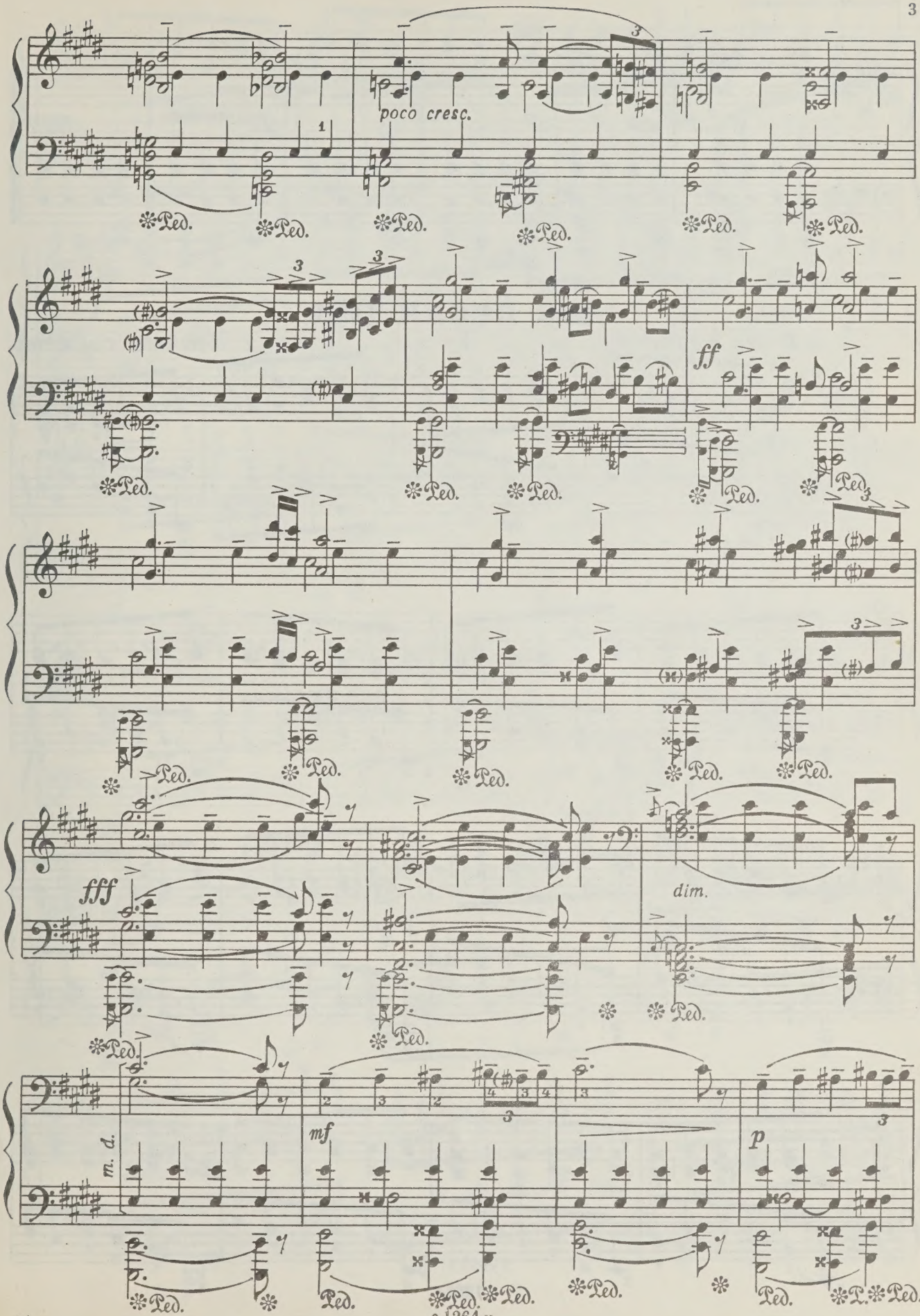
Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1969

# ЭТЮД

В. КОСЕНКО. Соч. 8 №10

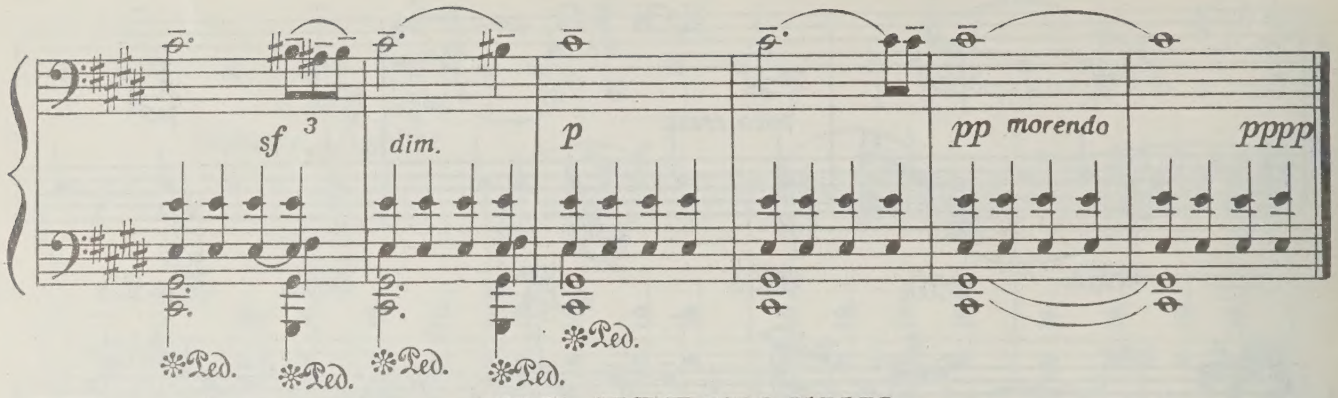



с 1264 к






с 1264 к

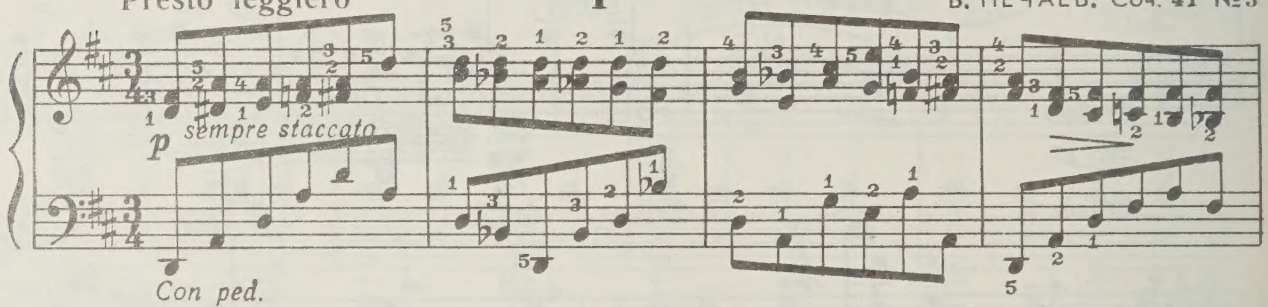


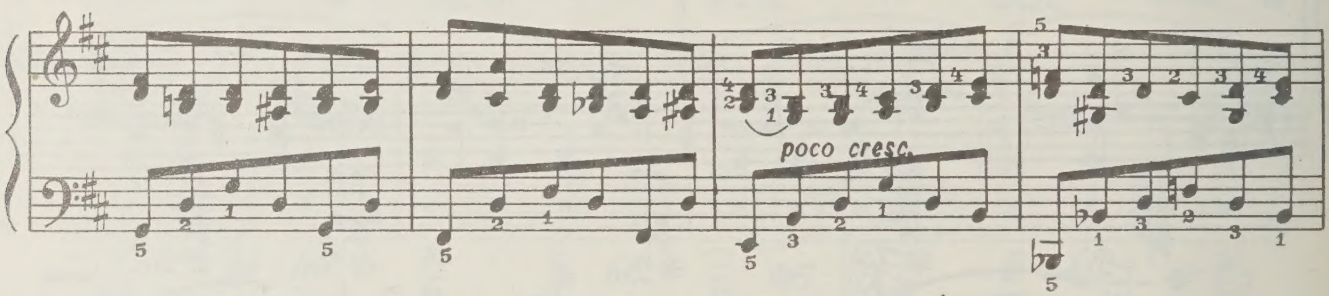

# ДВЕ ПРЕЛЮДИИ

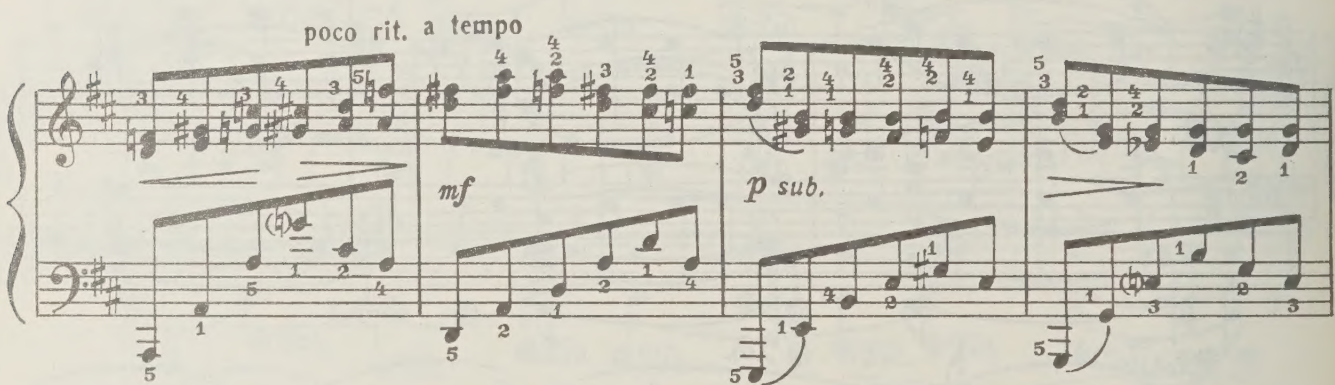
## I

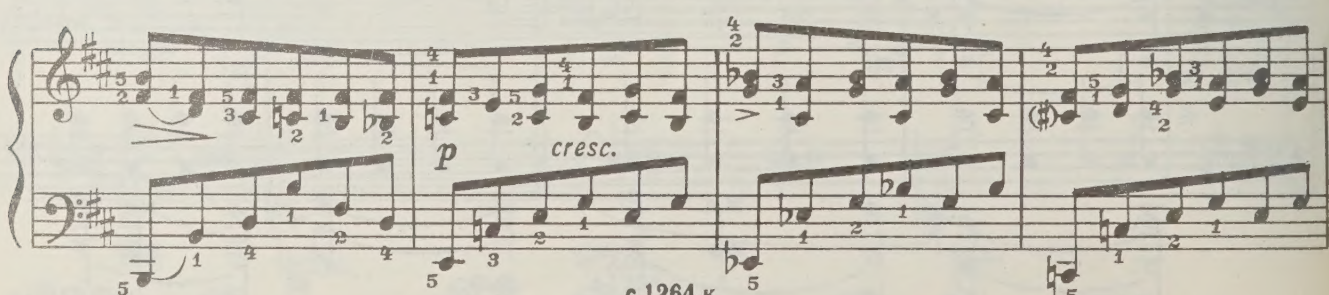
Presto leggiero

В. НЕЧАЕВ. Соч. 41 №3



poco rit.

a tempo

*f*

*dim.*

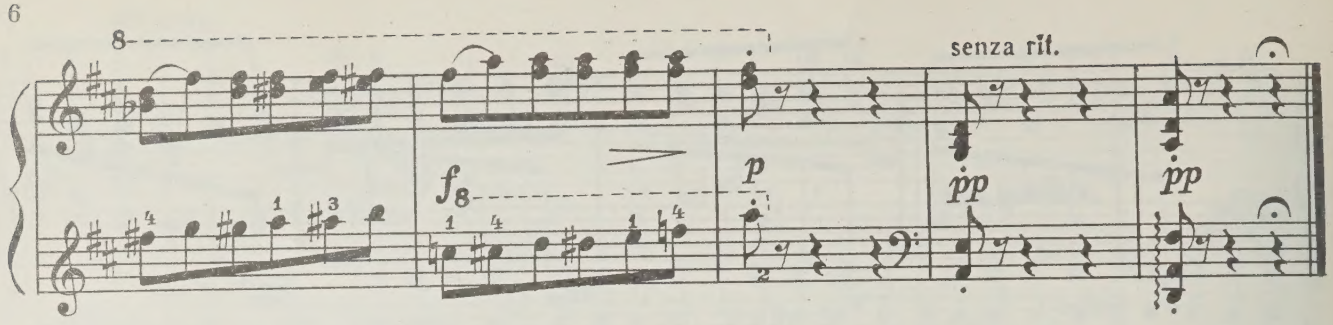
*p*

poco rit.

a tempo

*p*

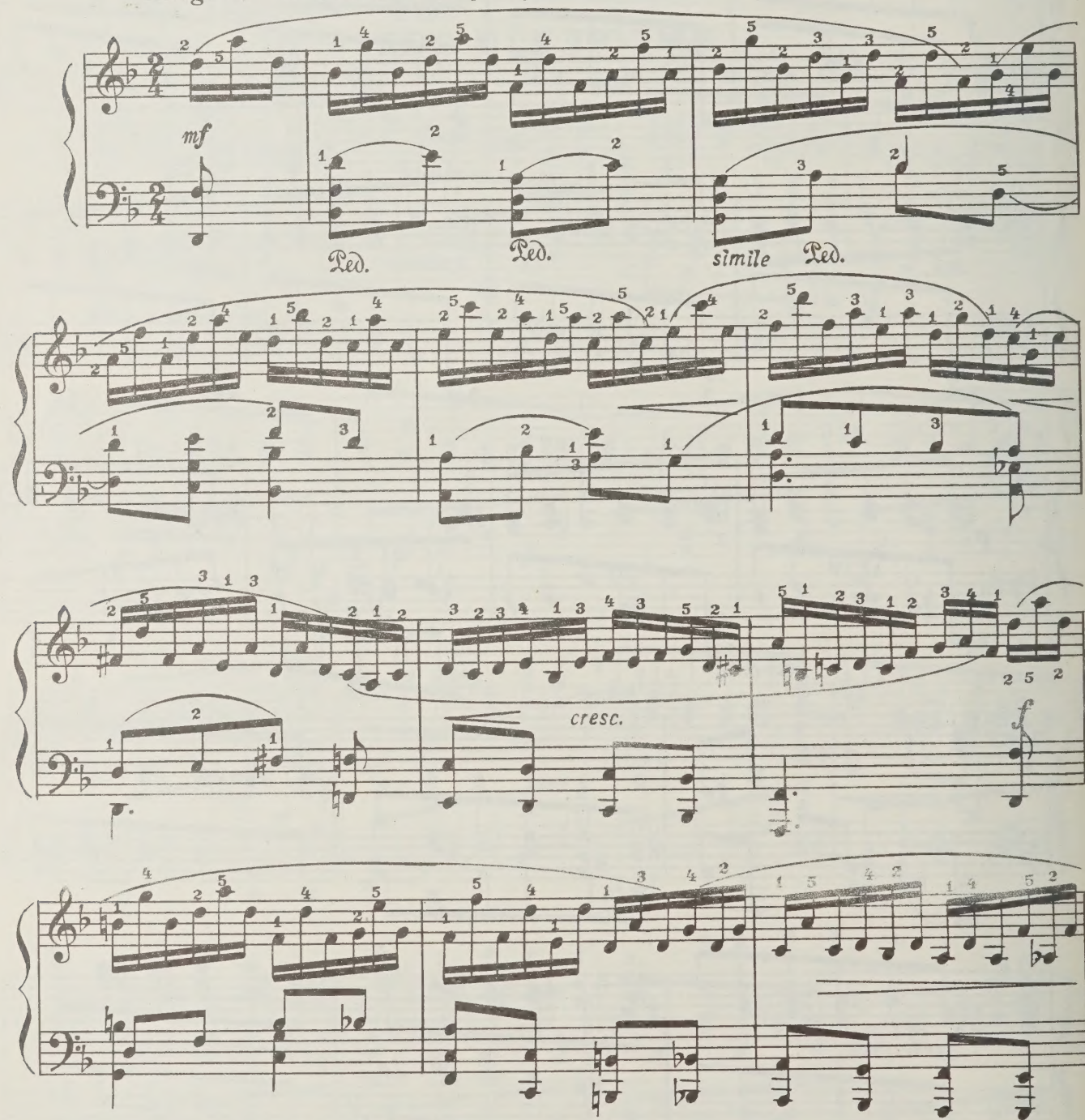
*cresc.*

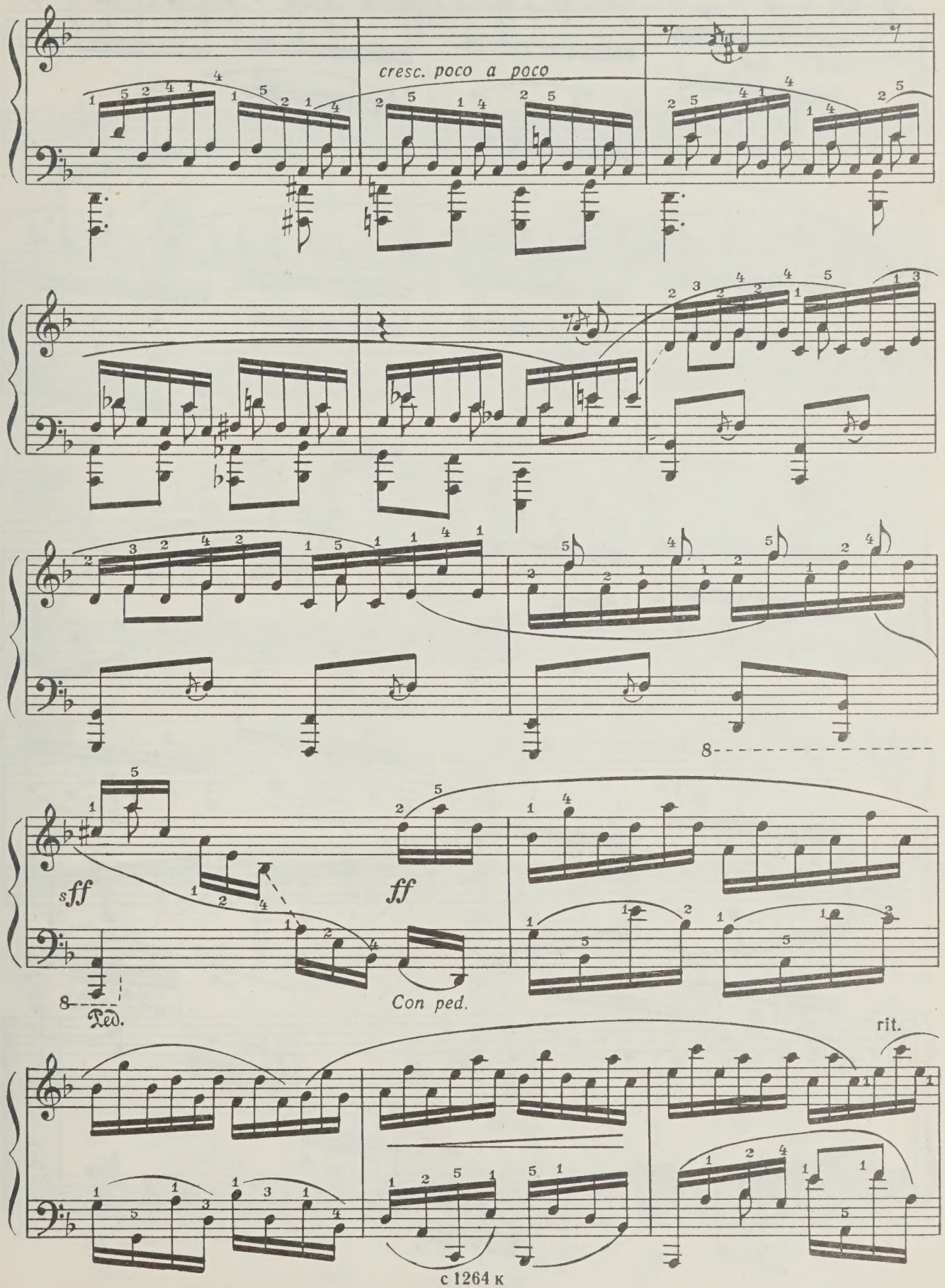


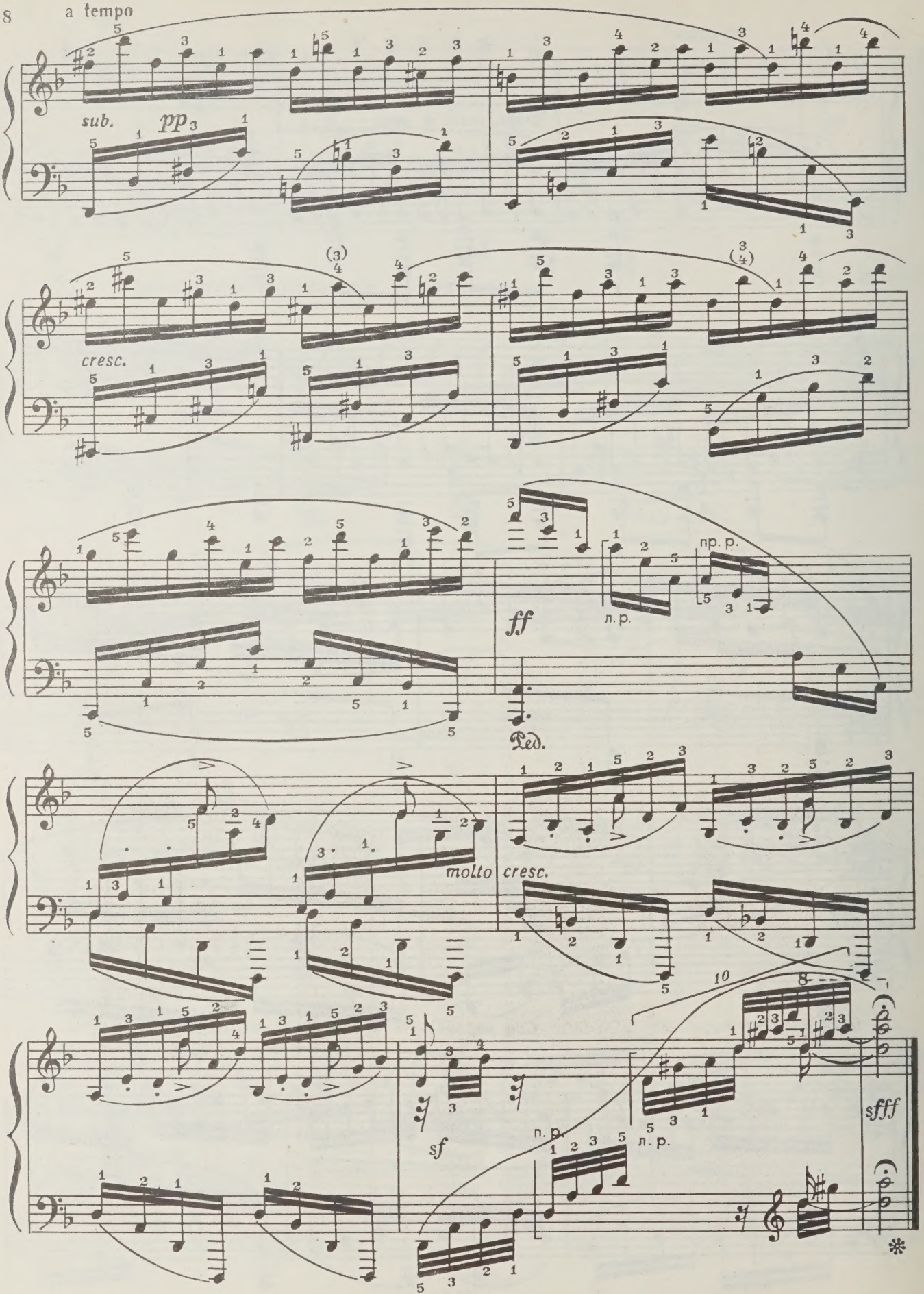

## II

Allegretto frescamente e pomposo

Соч. 41 №5

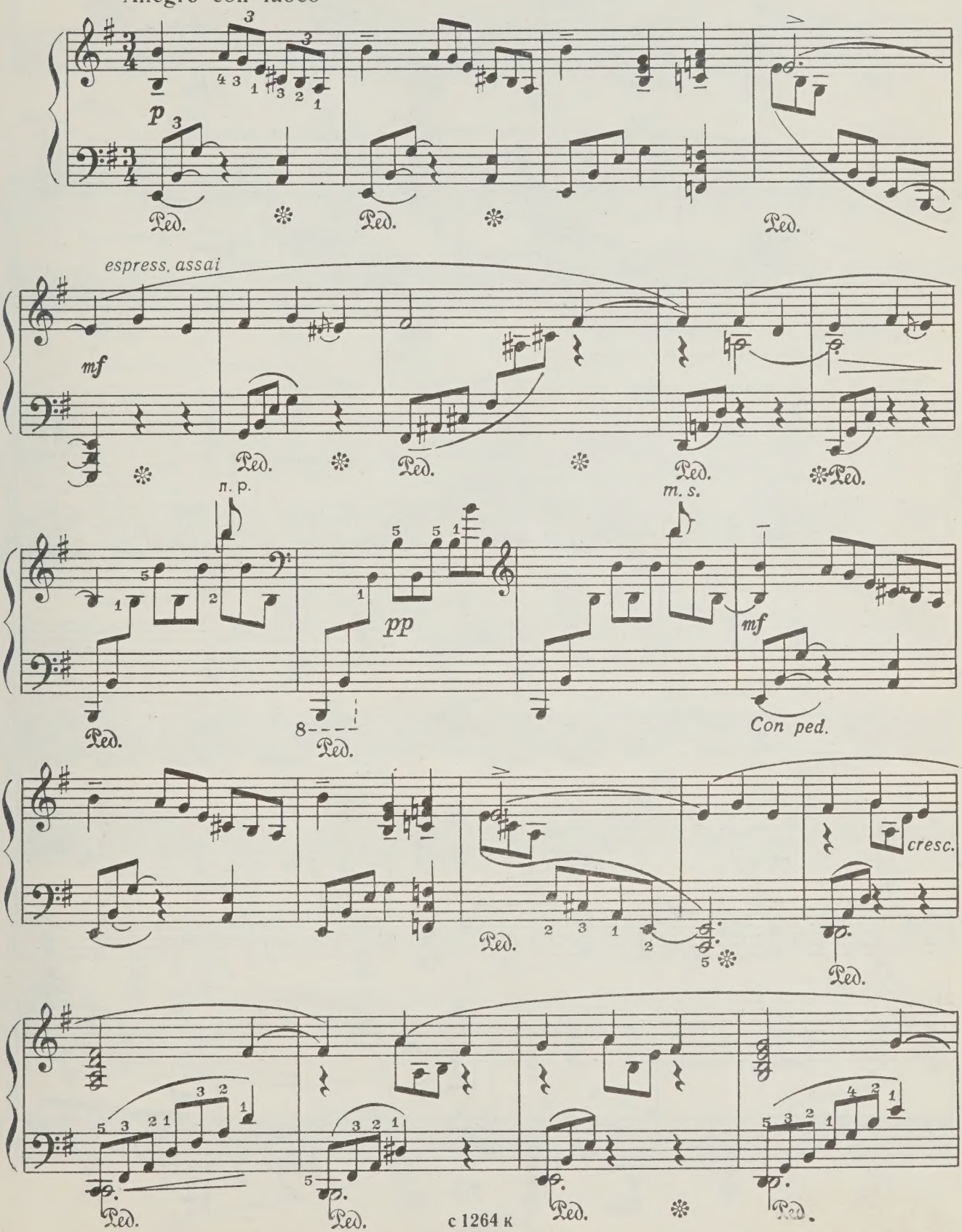


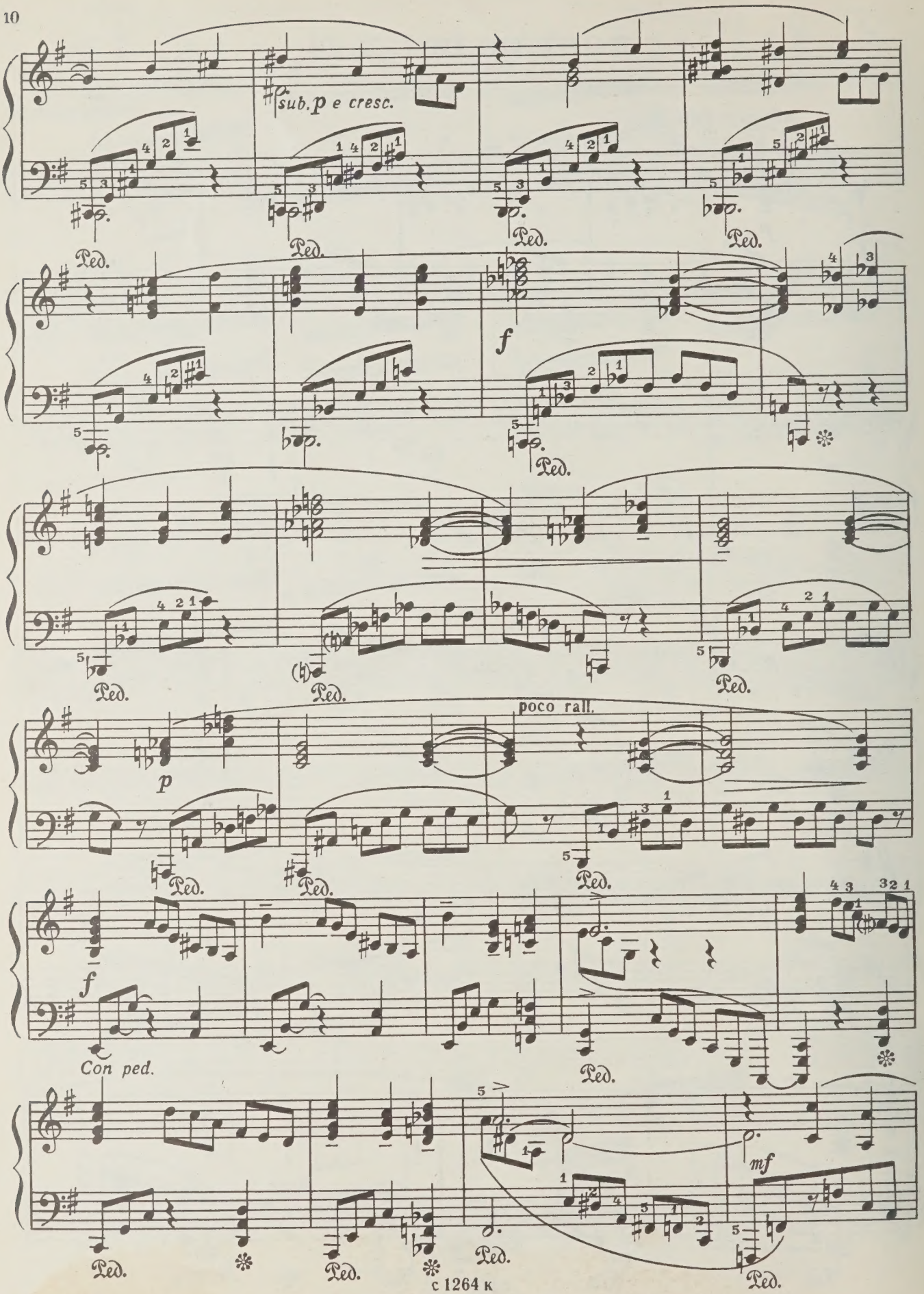

cresc. poco a poco
sff
ff
8
Ped.
Con ped.
rit.

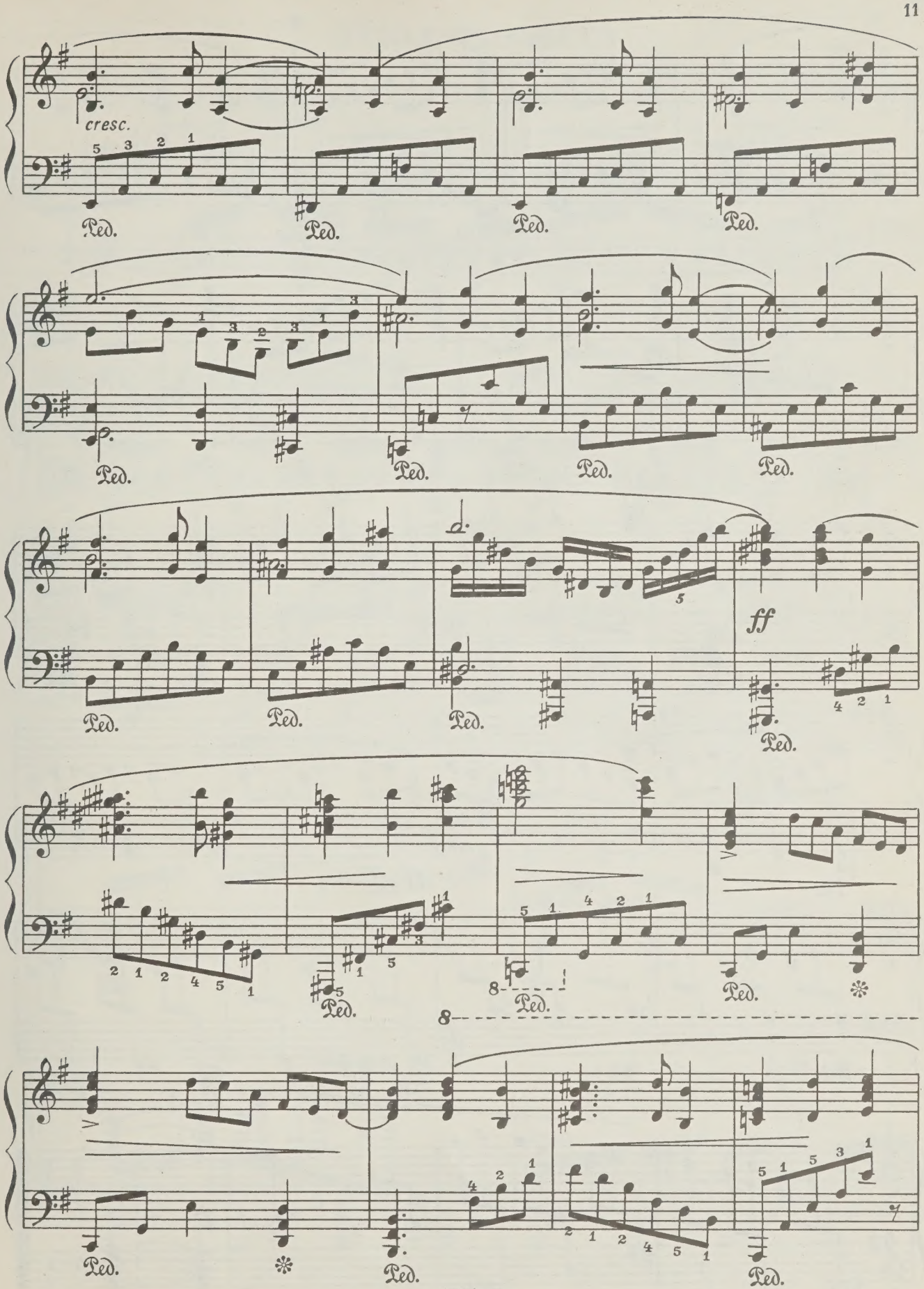

a tempo
sub.
pp
cresc.
ff
пр. р.
л. р.
Ped.
molto cresc.
sf
п. р.
л. р.
sfff

# ПОСТЛЮДИЯ № 23

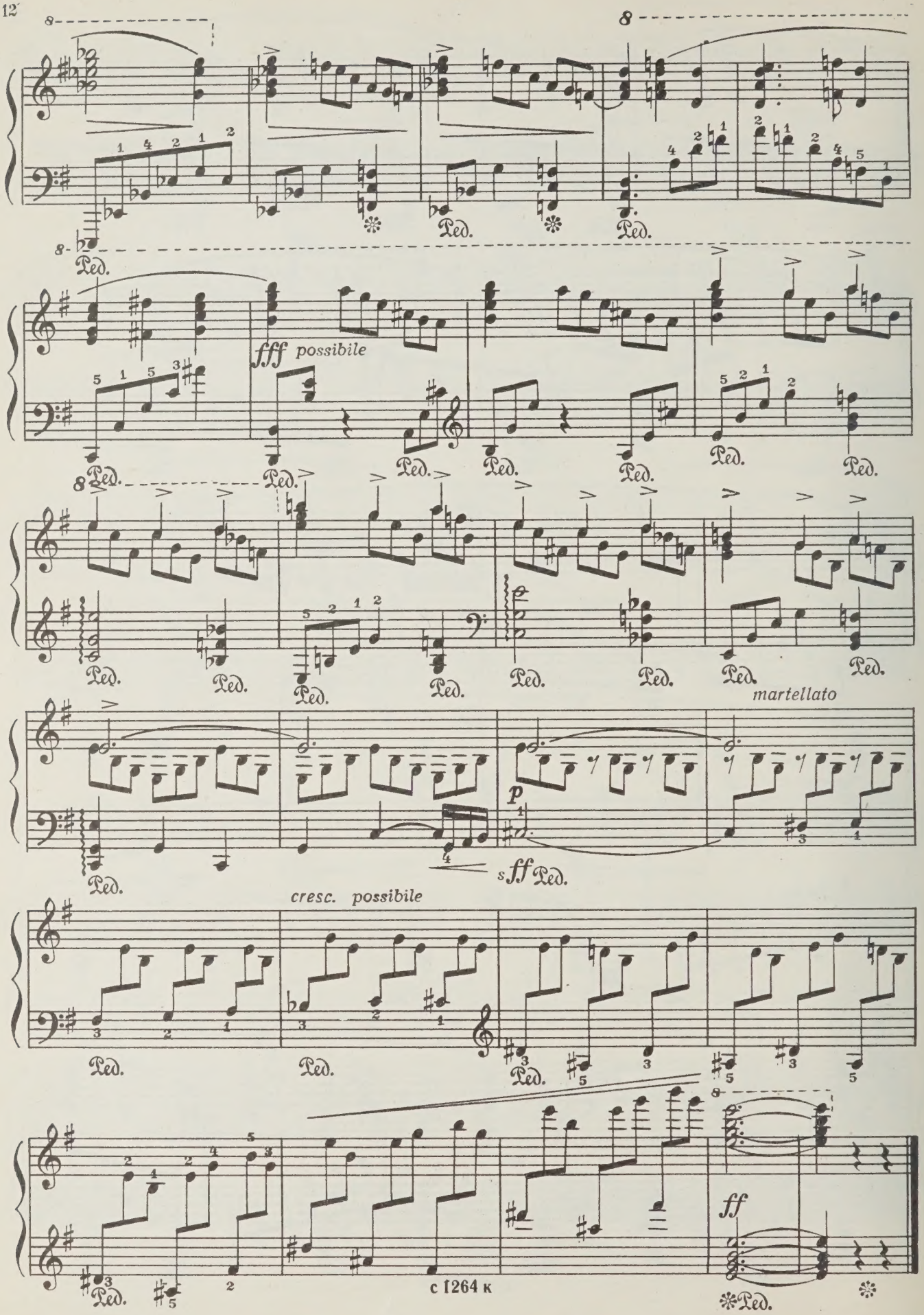
Л. ПОЛОВИНКИН




sub. p e cresc.
Ped.
f
poco rall.
p
Con ped.
mf



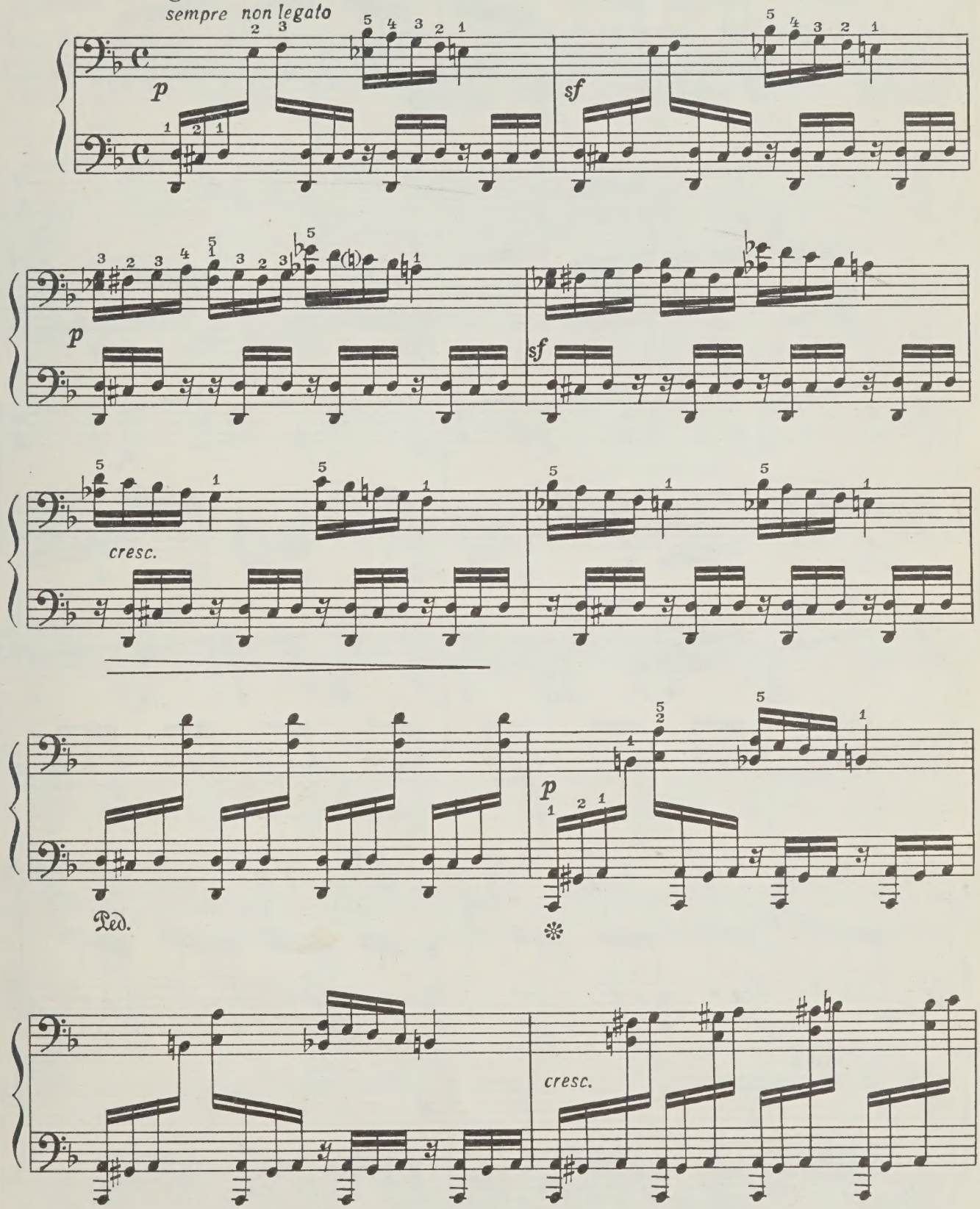

с 1264 к

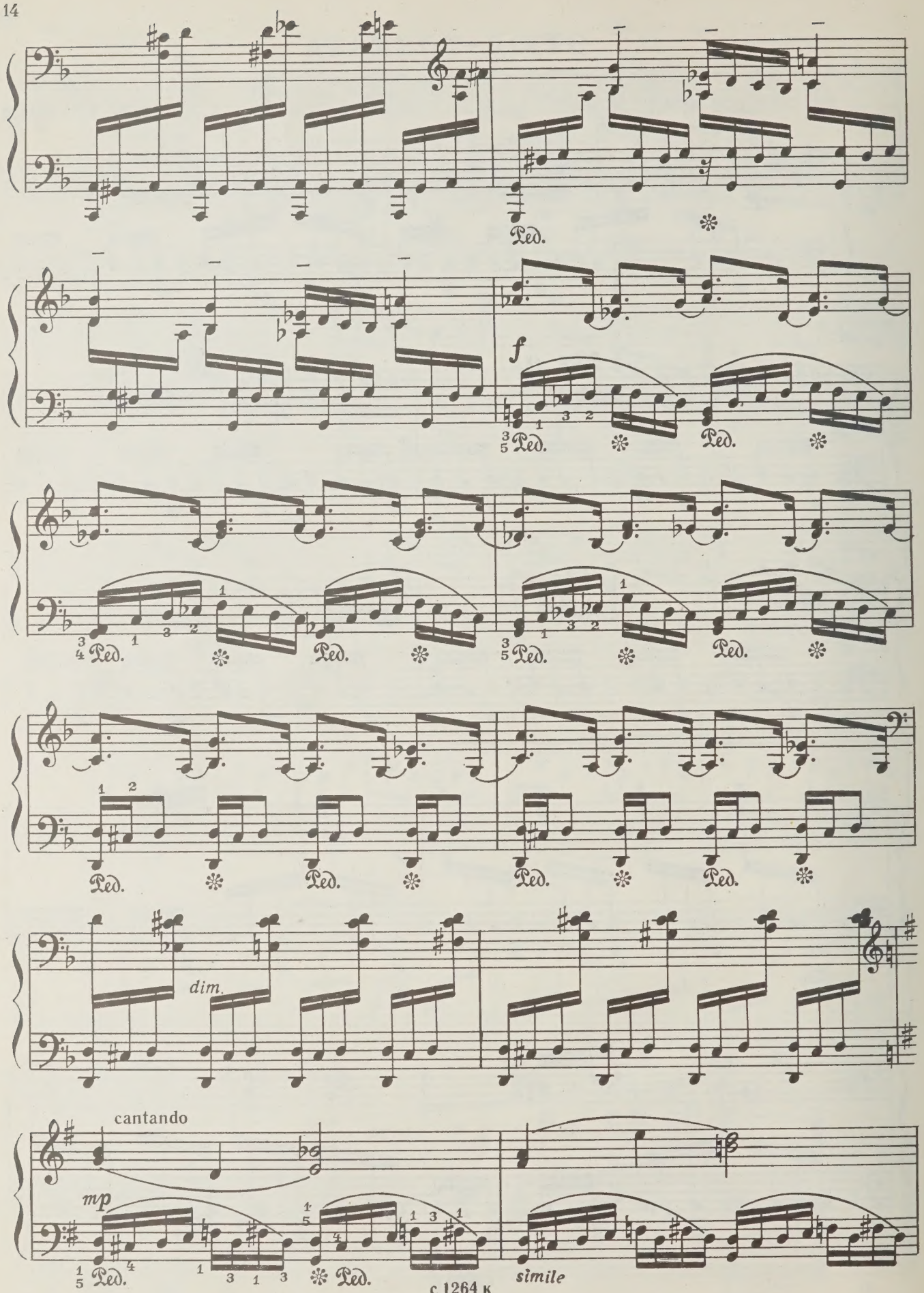

fff possibile
martellato
p
sff
cresc. possibile
ff
Ped.

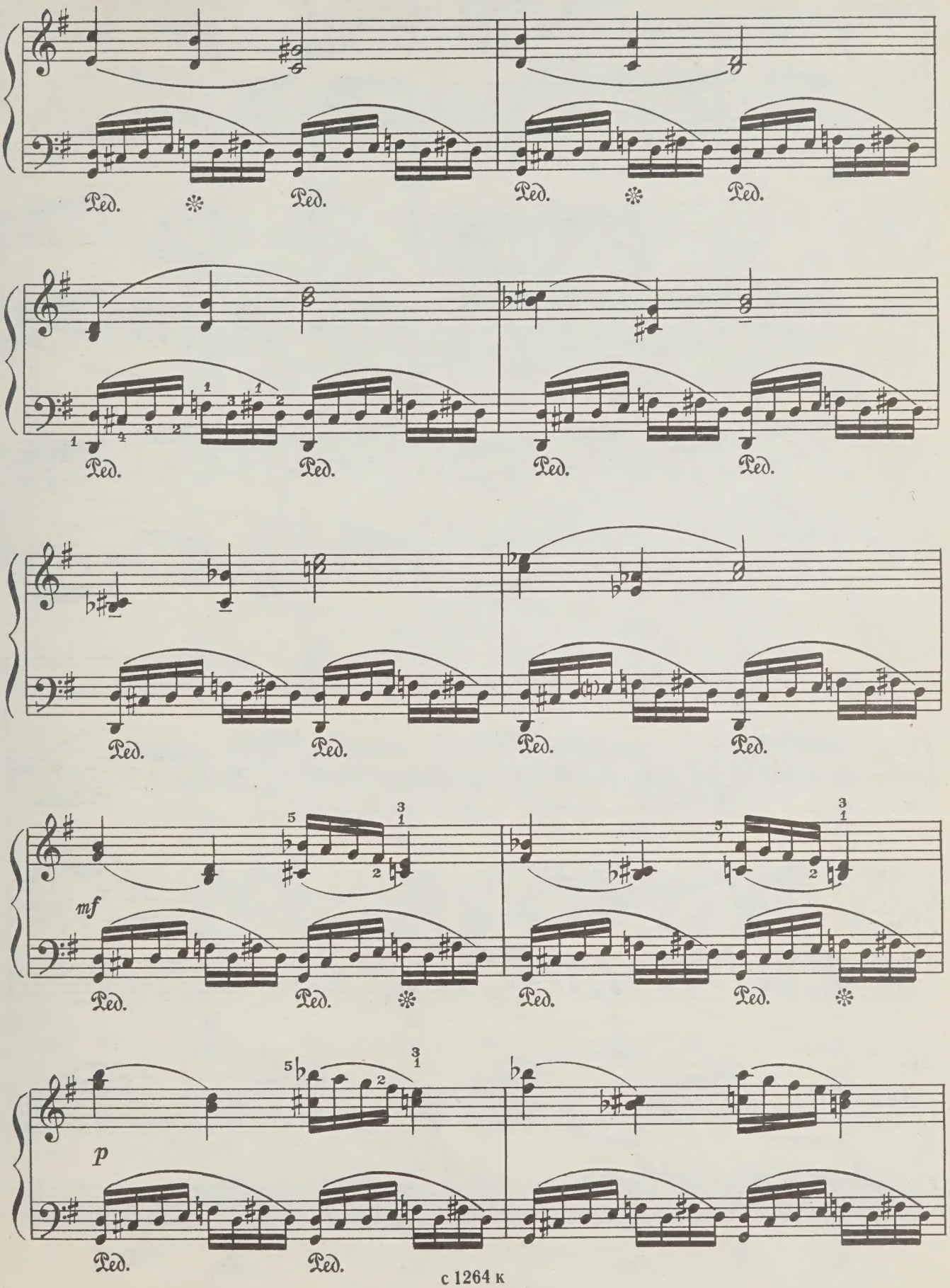
# ЭТЮД-ТОККАТА

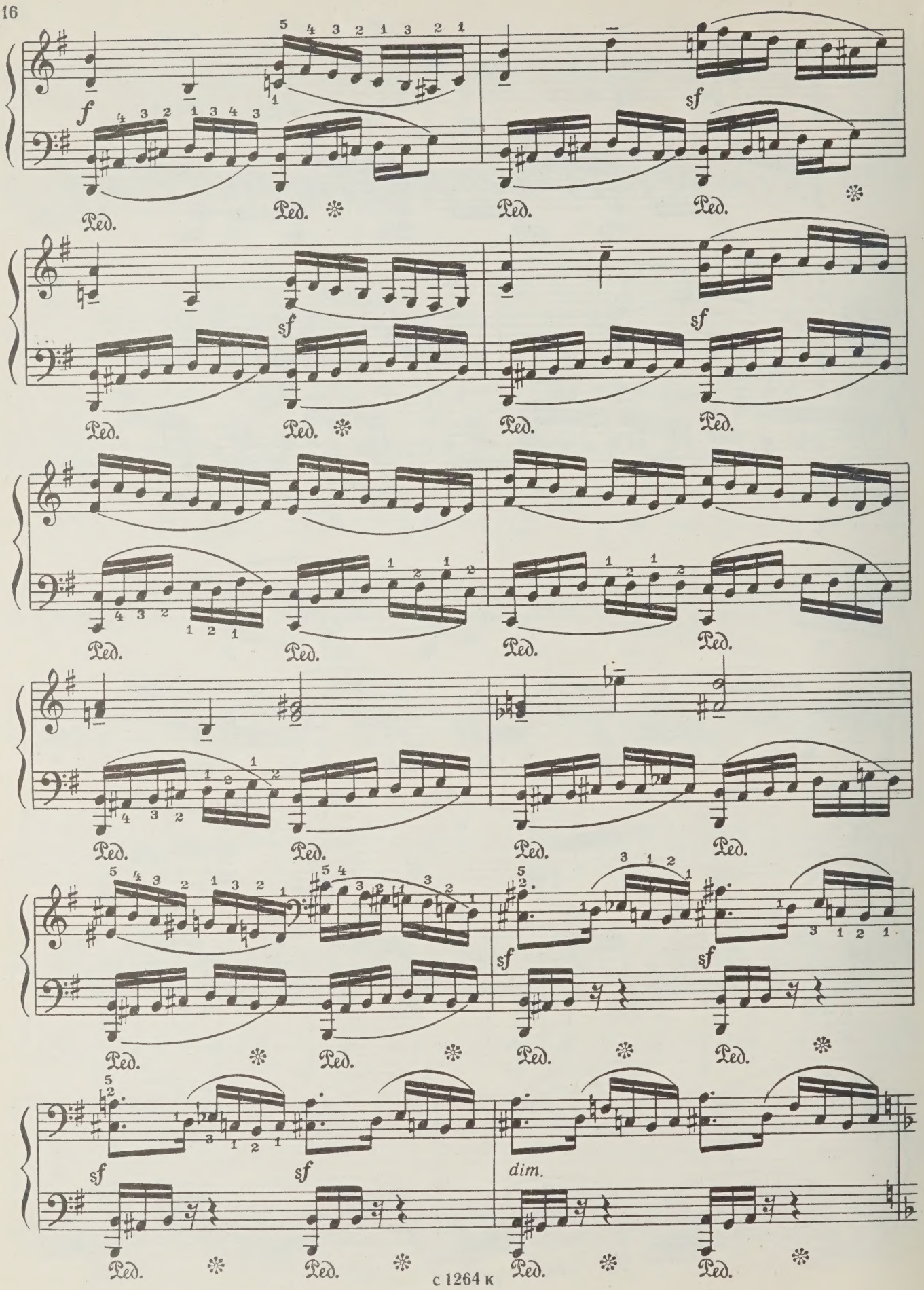
Allegro molto

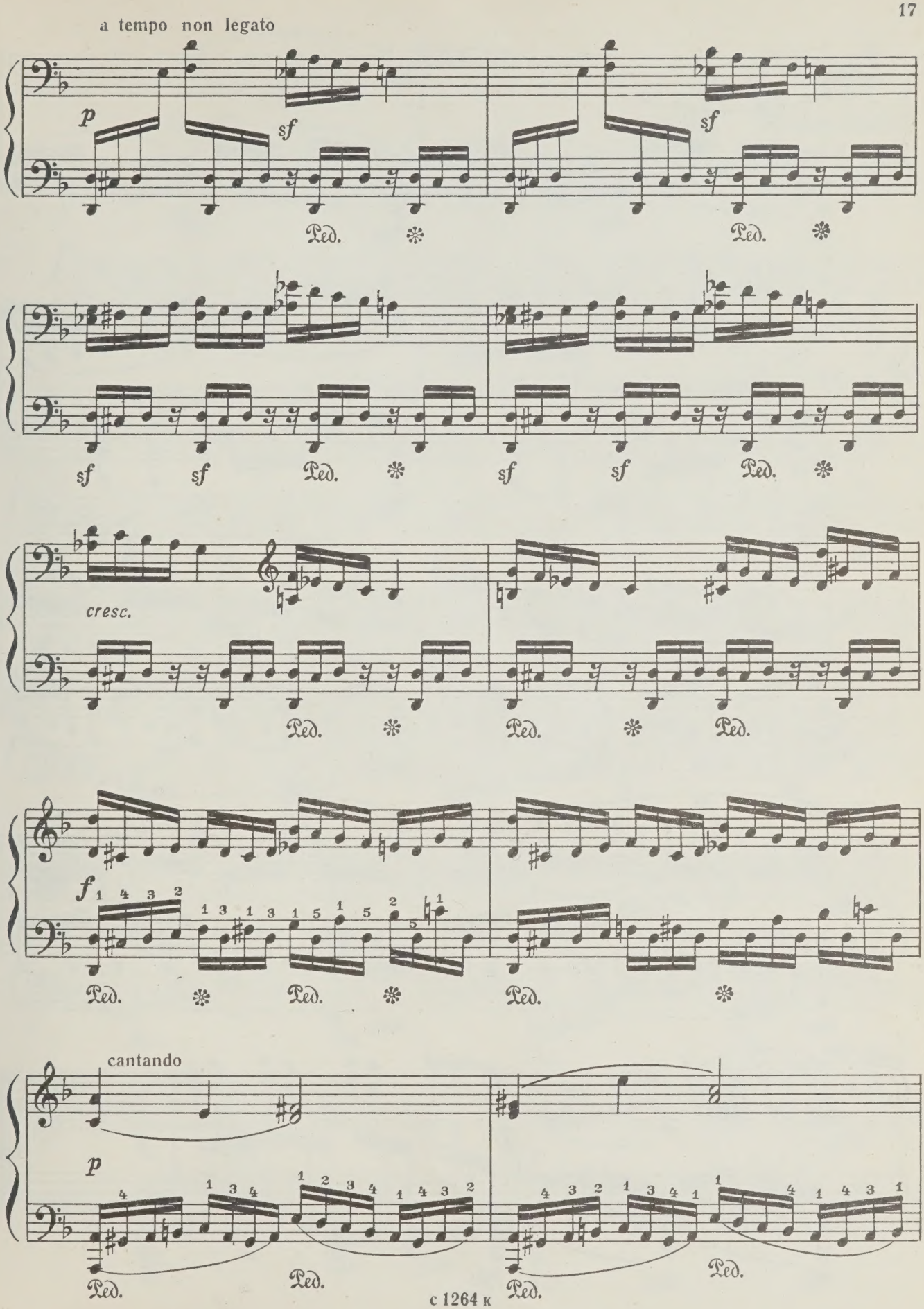
Ю. БИРЮКОВ

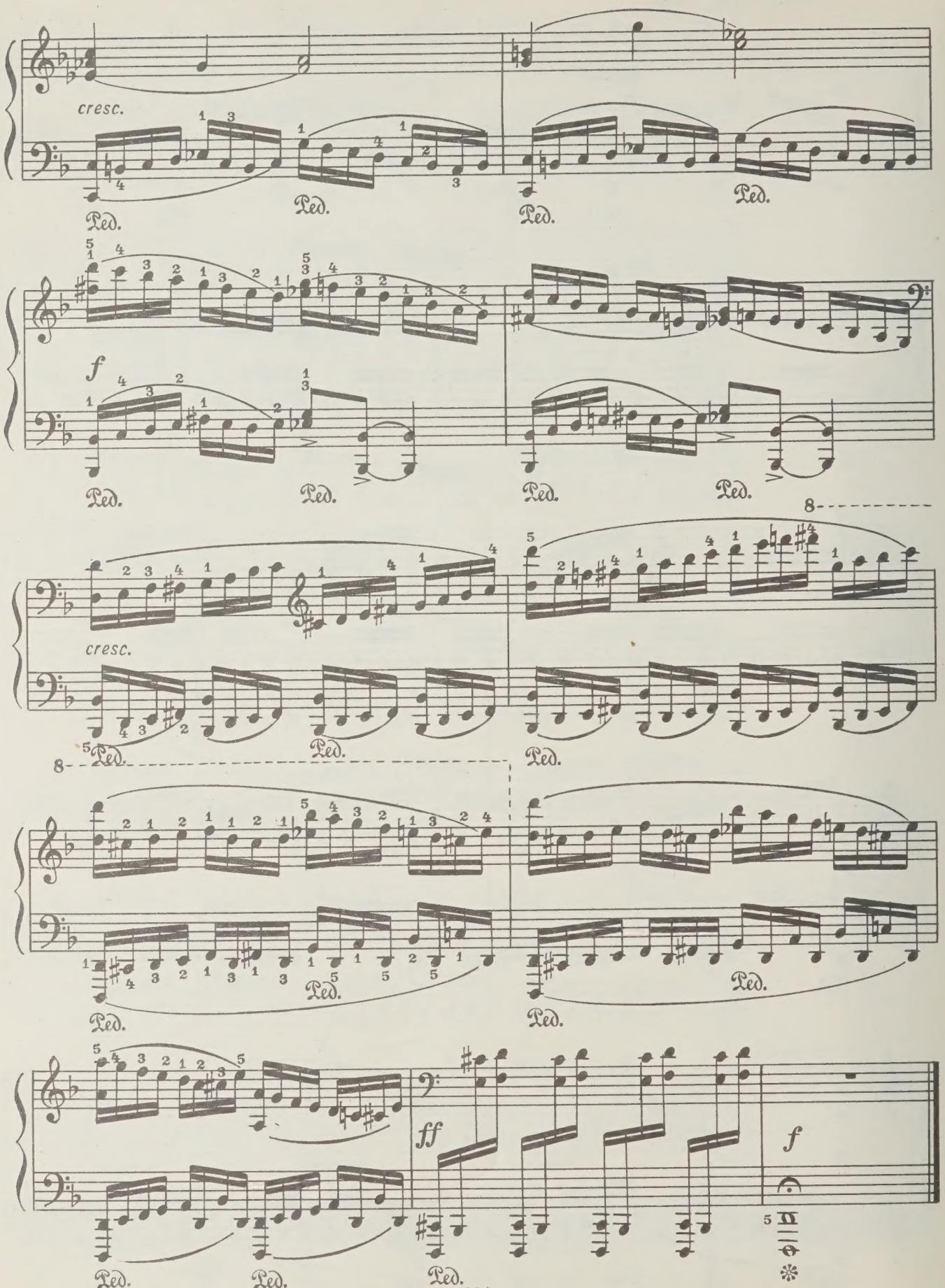



Ped.
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
dim.
cantando
mp
Ped.
Ped.
simile


Ped.
mf
p

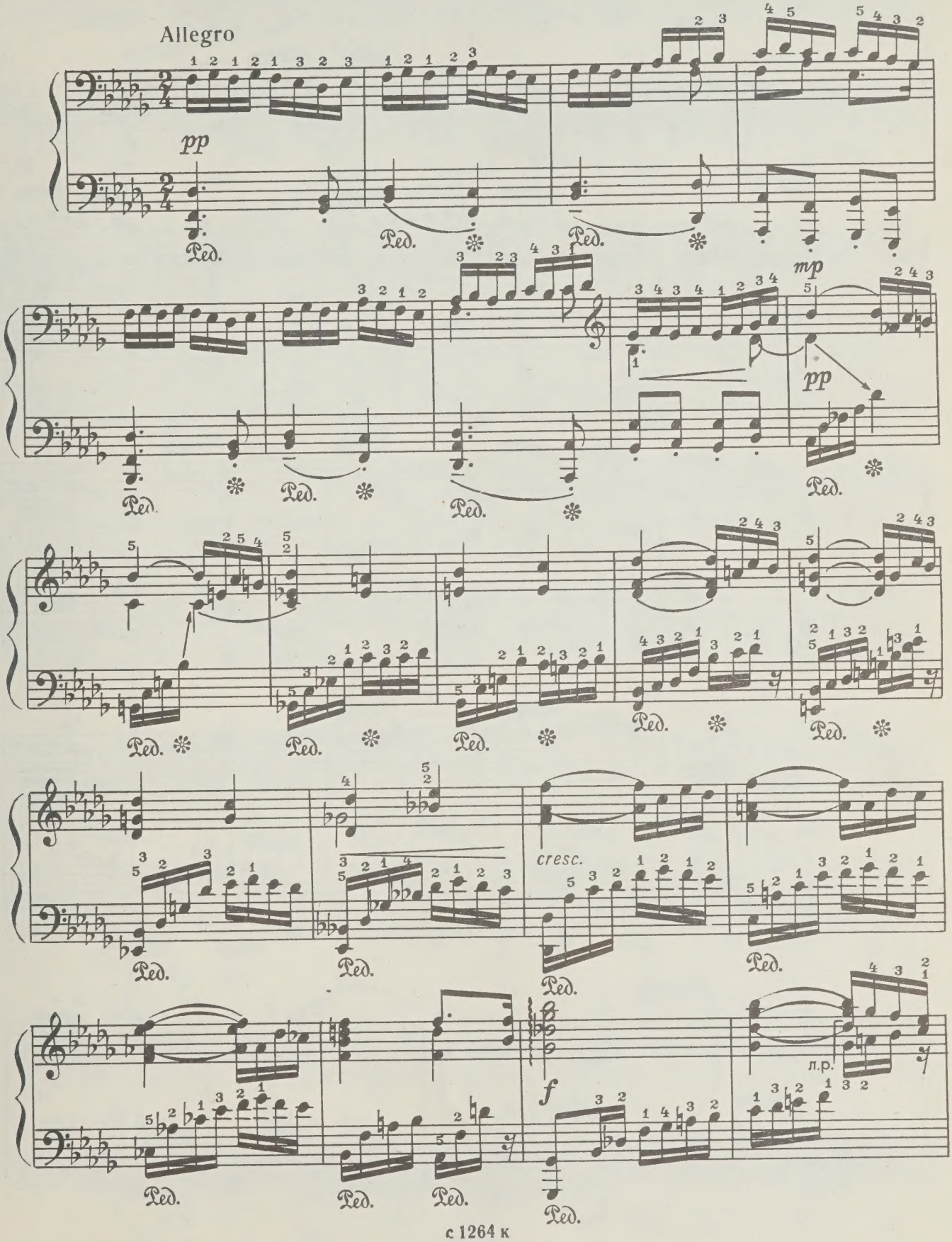

f
sf
Ped.
dim.

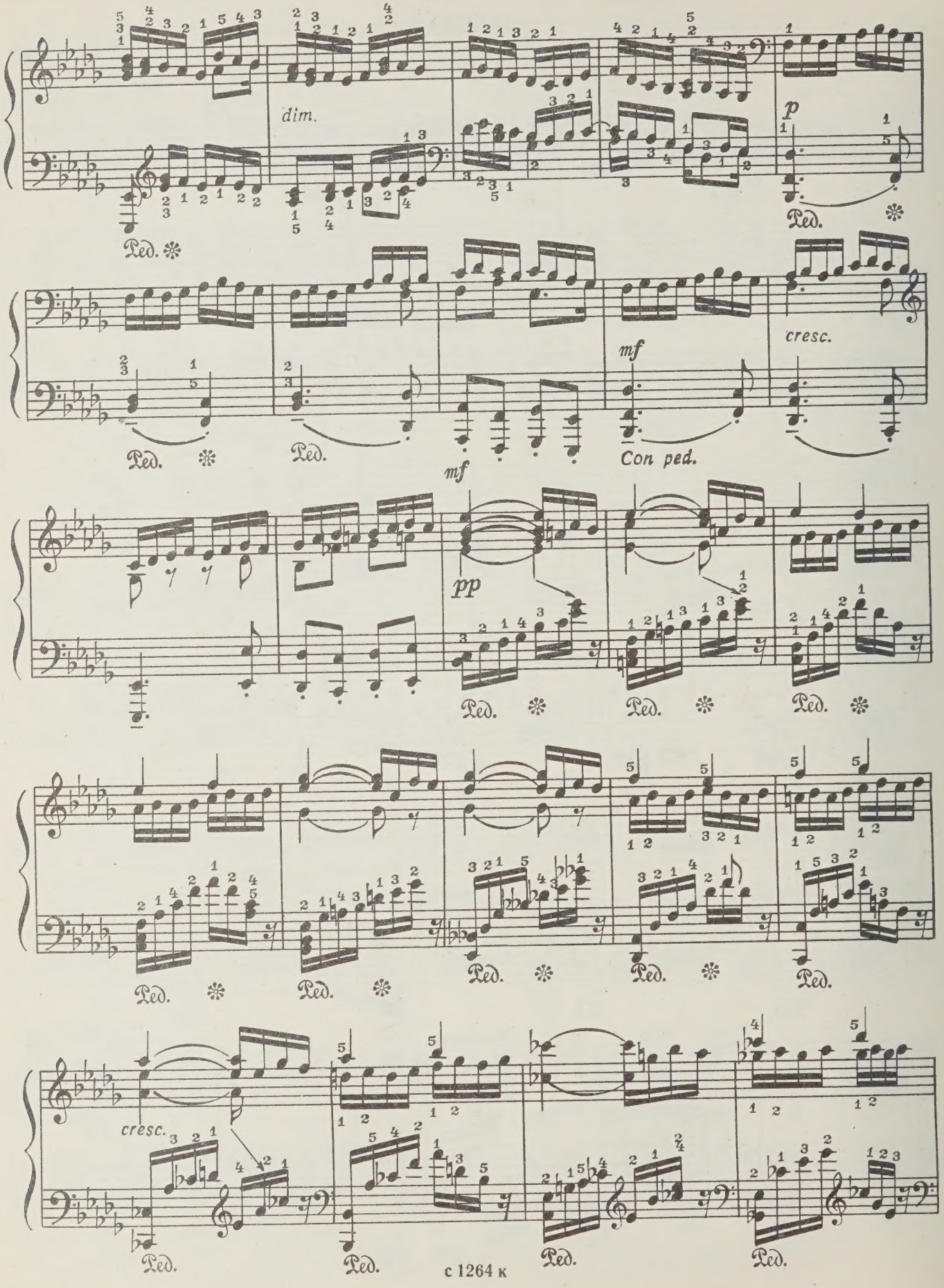

a tempo non legato
p
sf
sf
Ped.
sf
sf
Ped.
sf
sf
Ped.
cresc.
Ped.
Ped.
Ped.
f
Ped.
Ped.
Ped.
cantando
p
Ped.
Ped.
Ped.

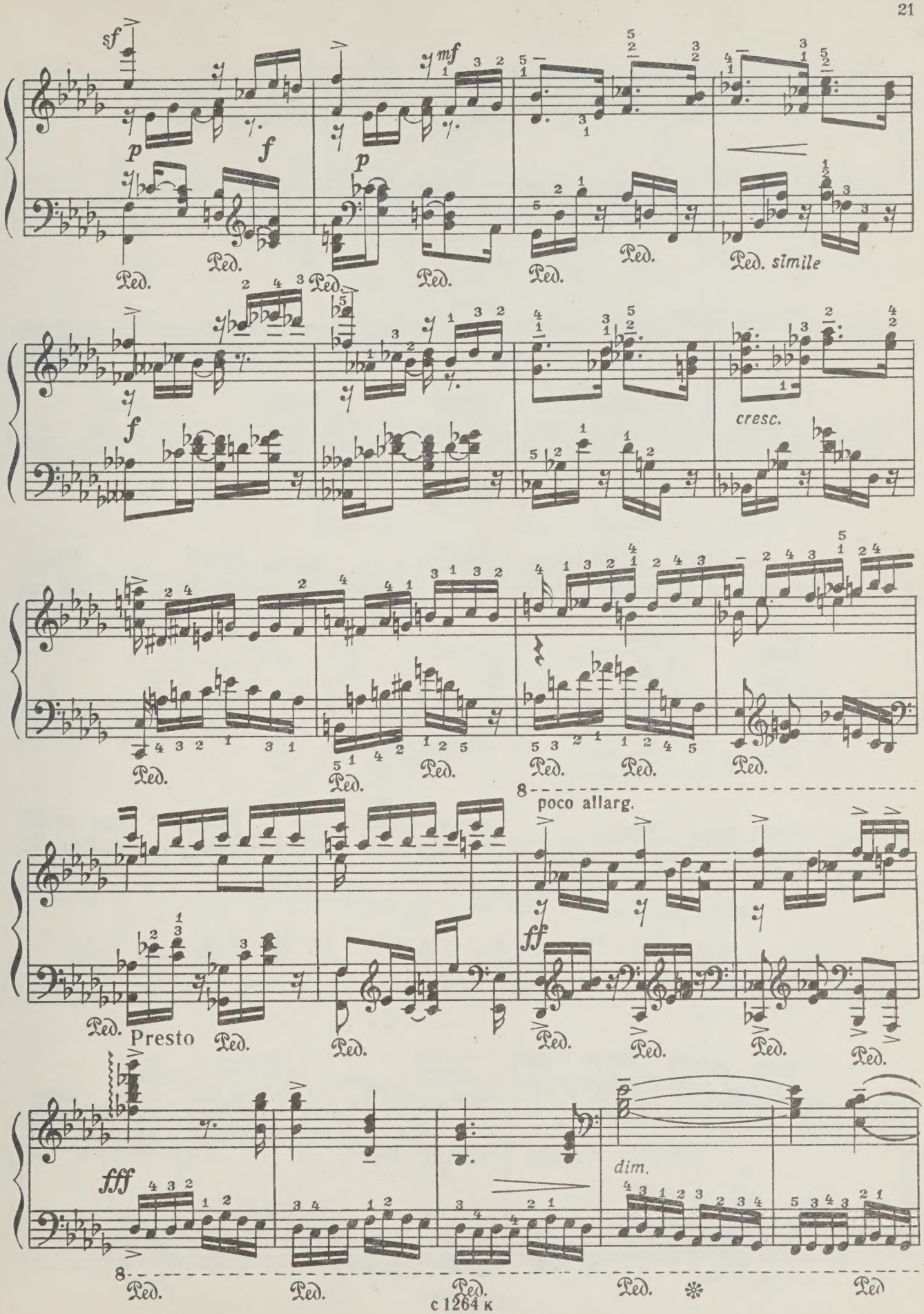

cresc.
Ped.
f
cresc.
8
ff
f

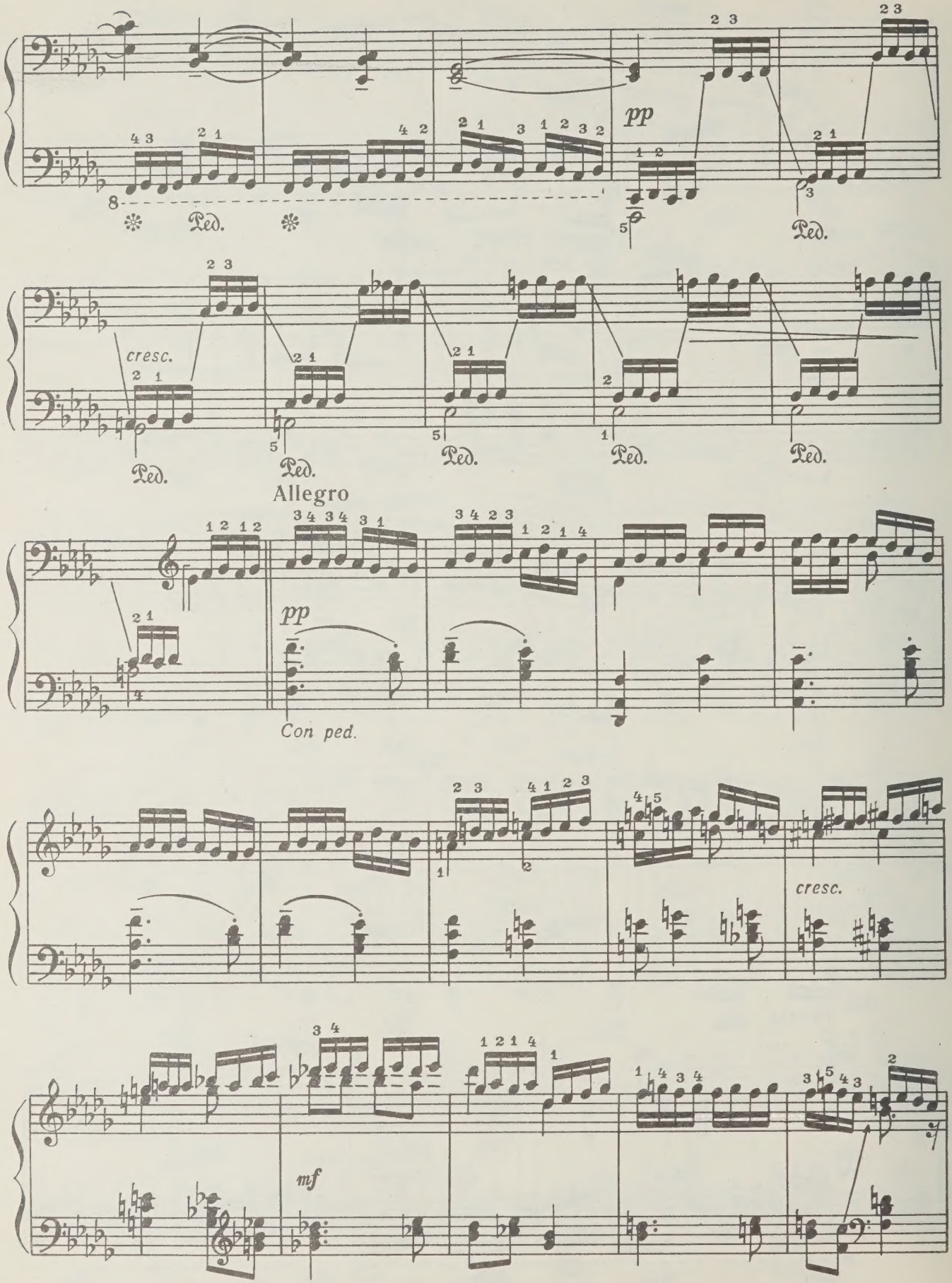
# ЭТЮД

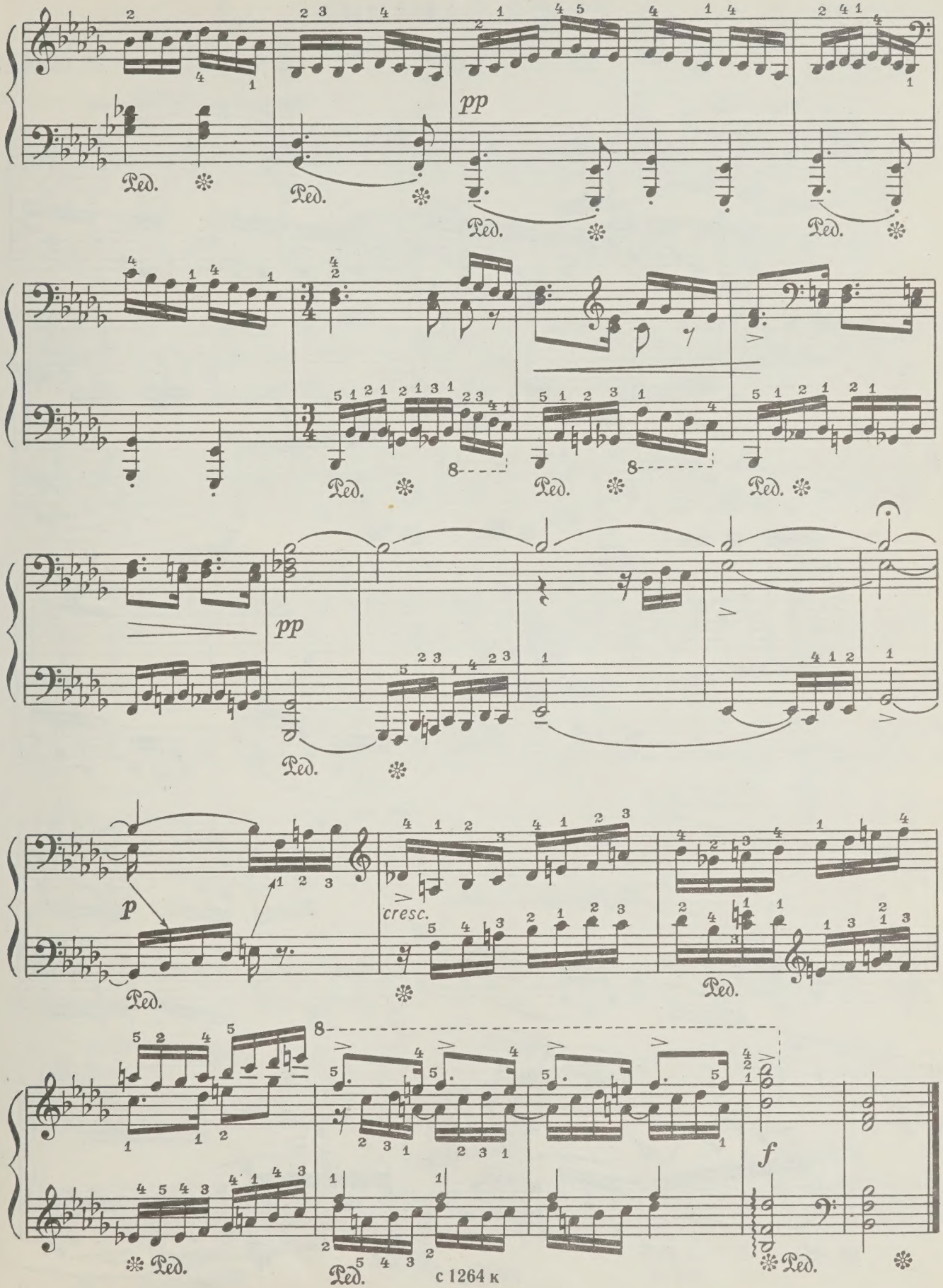
Т. РОДИОНОВА




dim.
p
Ped.
mf
cresc.
Con ped.
pp

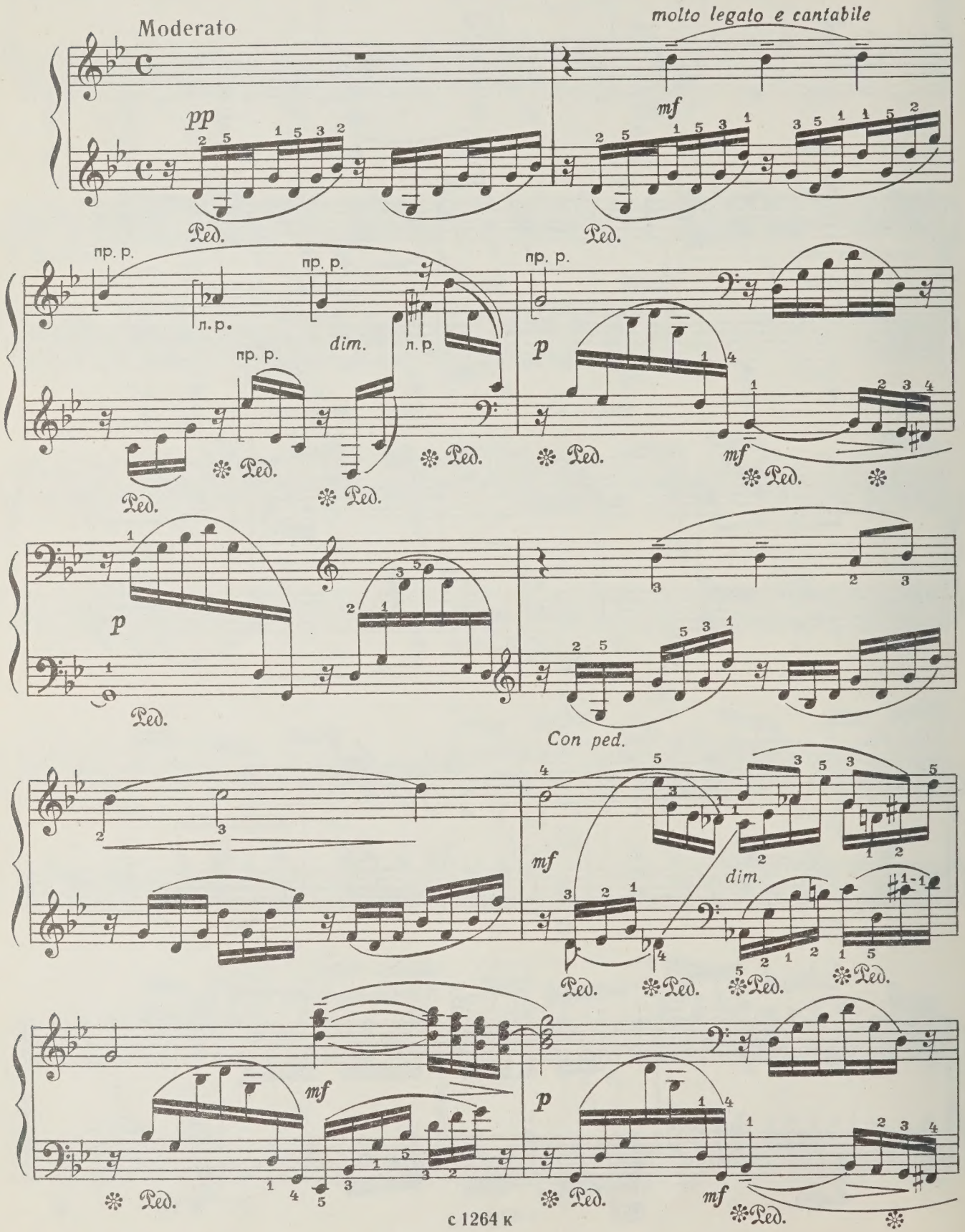

sf
mf
p
f
p
Ped.
Ped. simile
cresc.
poco allarg.
ff
Presto
fff
dim.

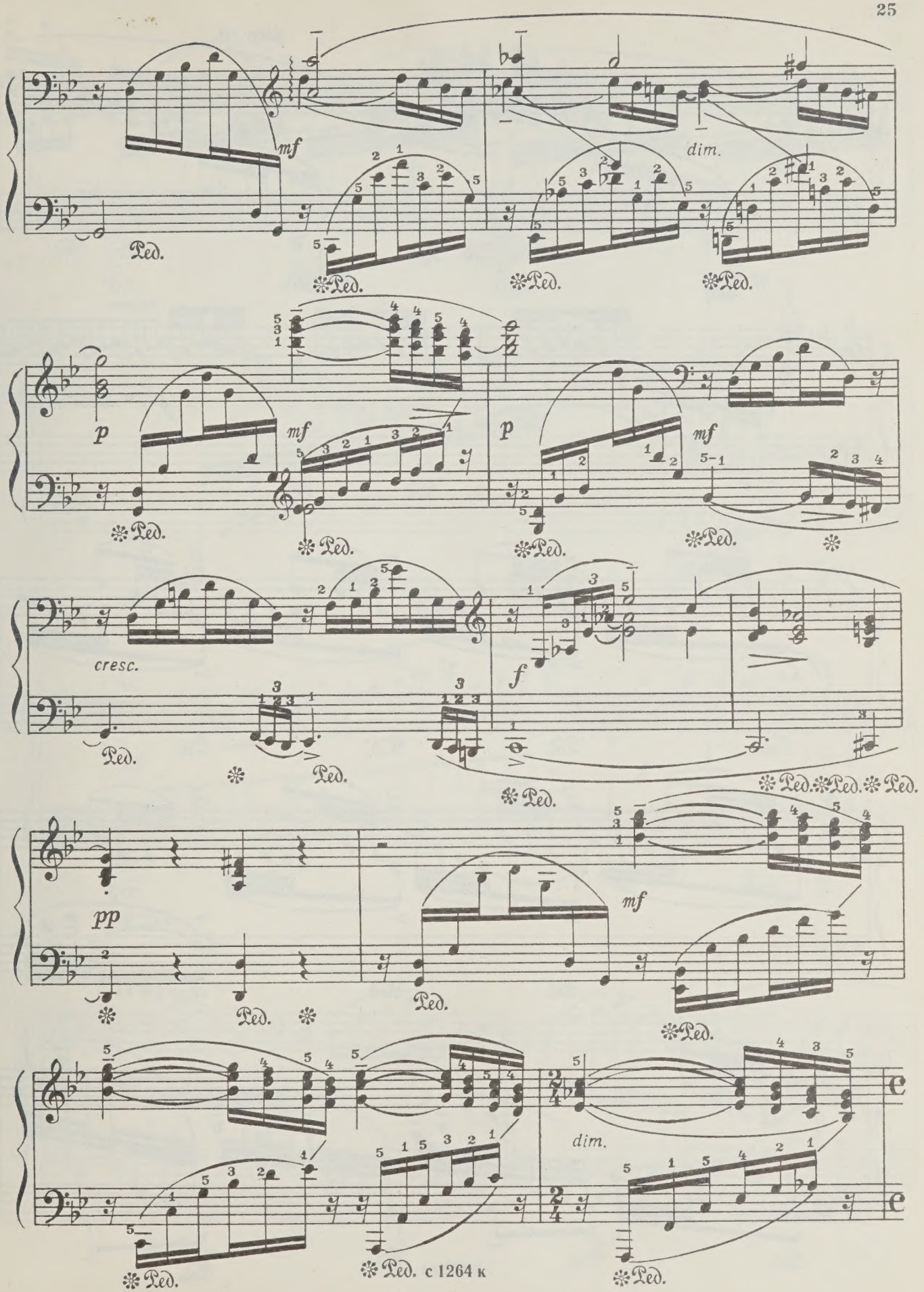

pp
Ped.
cresc.
Allegro
pp
Con ped.
cresc.
mf

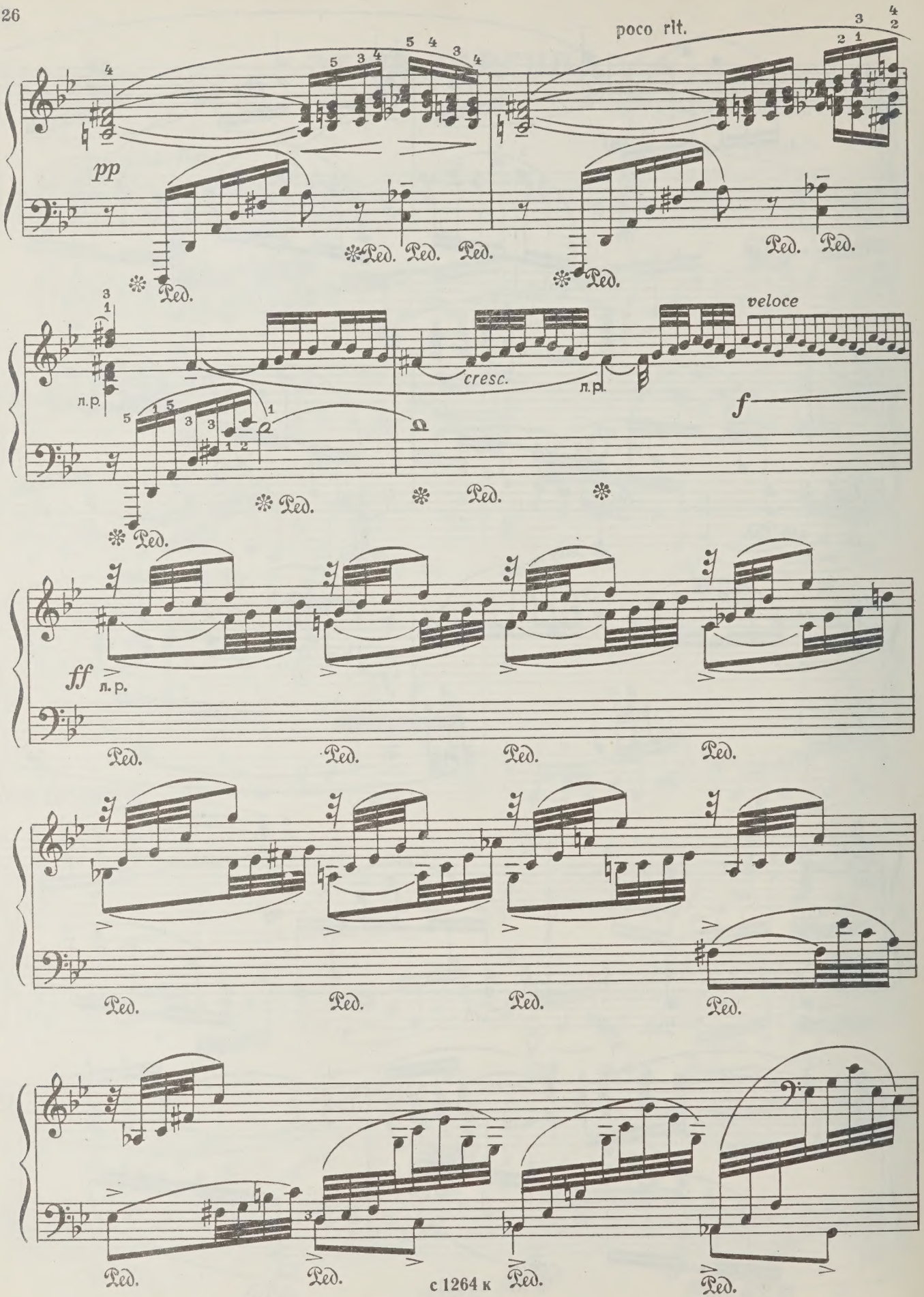

pp
Ped.
pp
p
cresc.
f

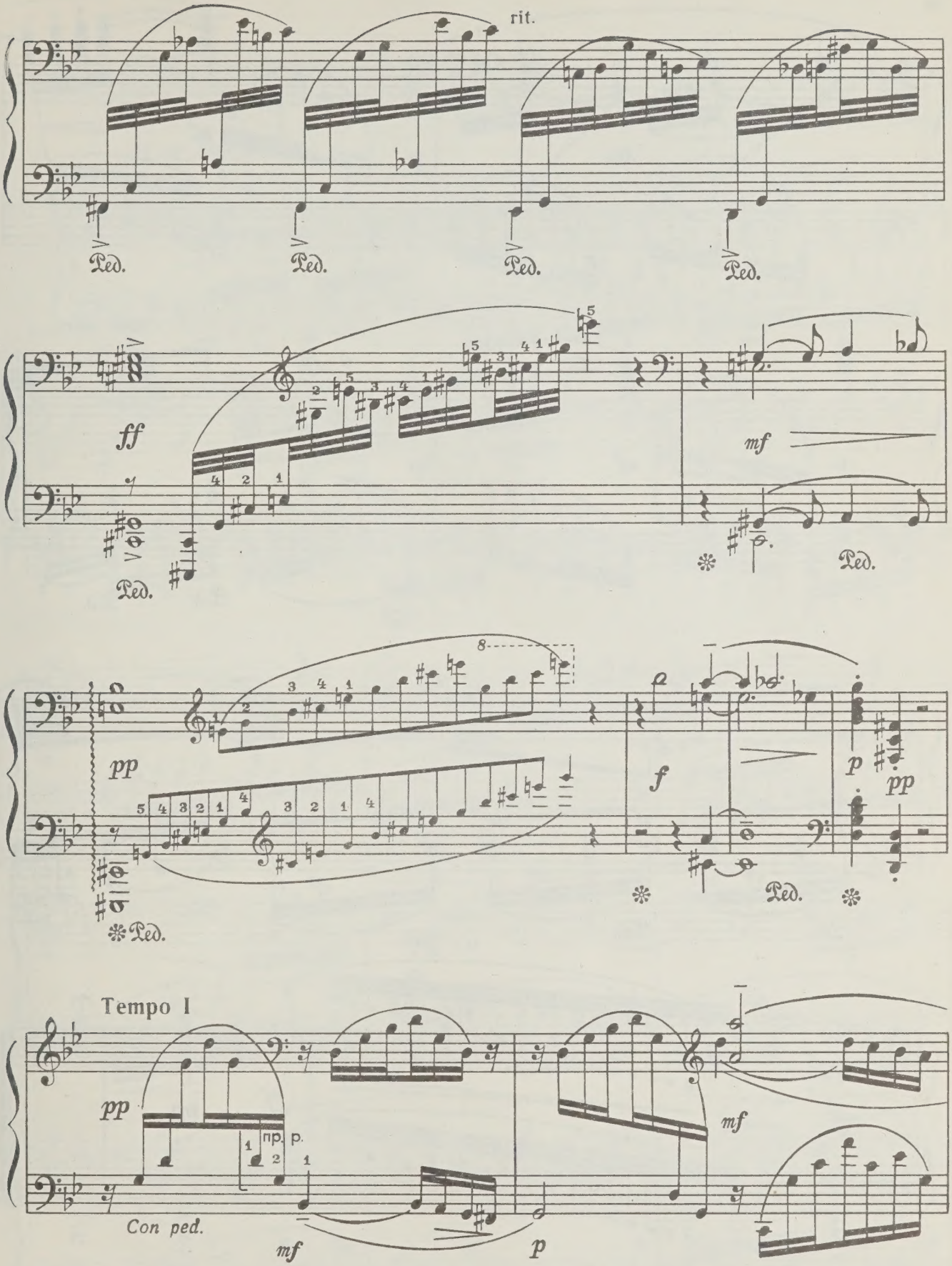
# ЭТЮД-КАРТИНА

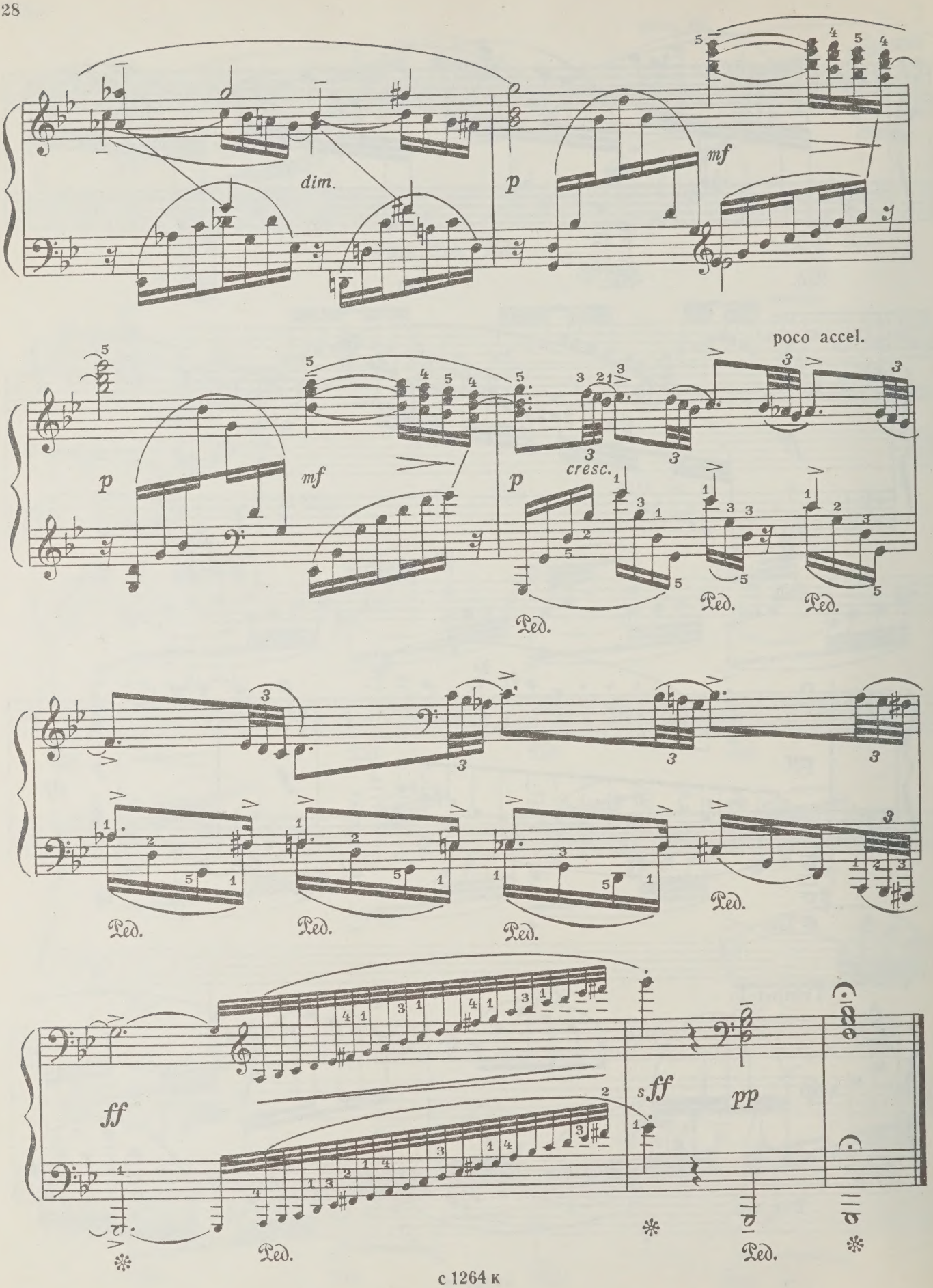
С. РАХМАНИНОВ. Соч. 33 №5




mf
dim.
Ped.
p
mf
cresc.
f
pp
mf
dim.
Ped. с 1264 к

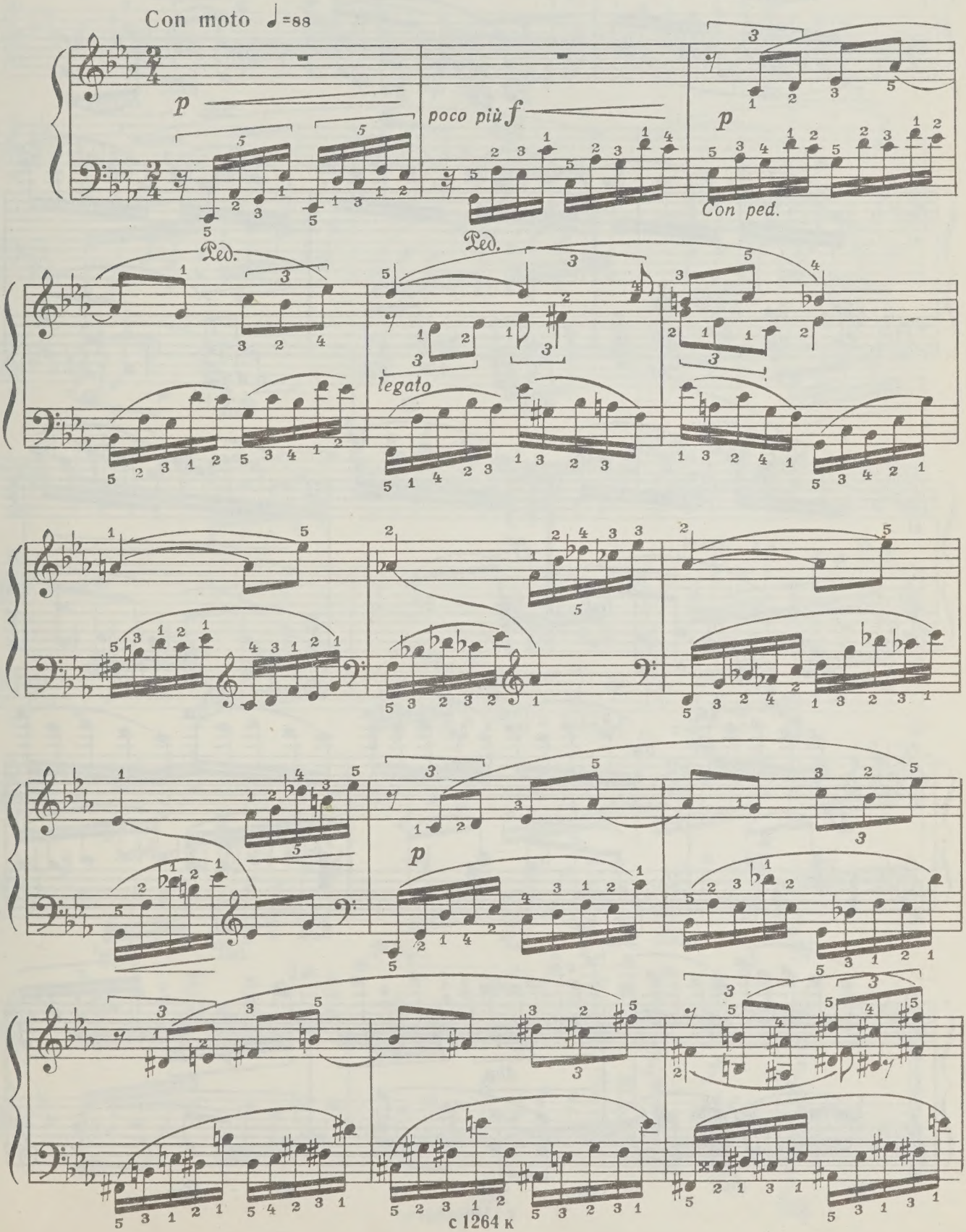

poco rit.
pp
Ped.
cresc.
л.р.
veloce
f
ff
л.р.

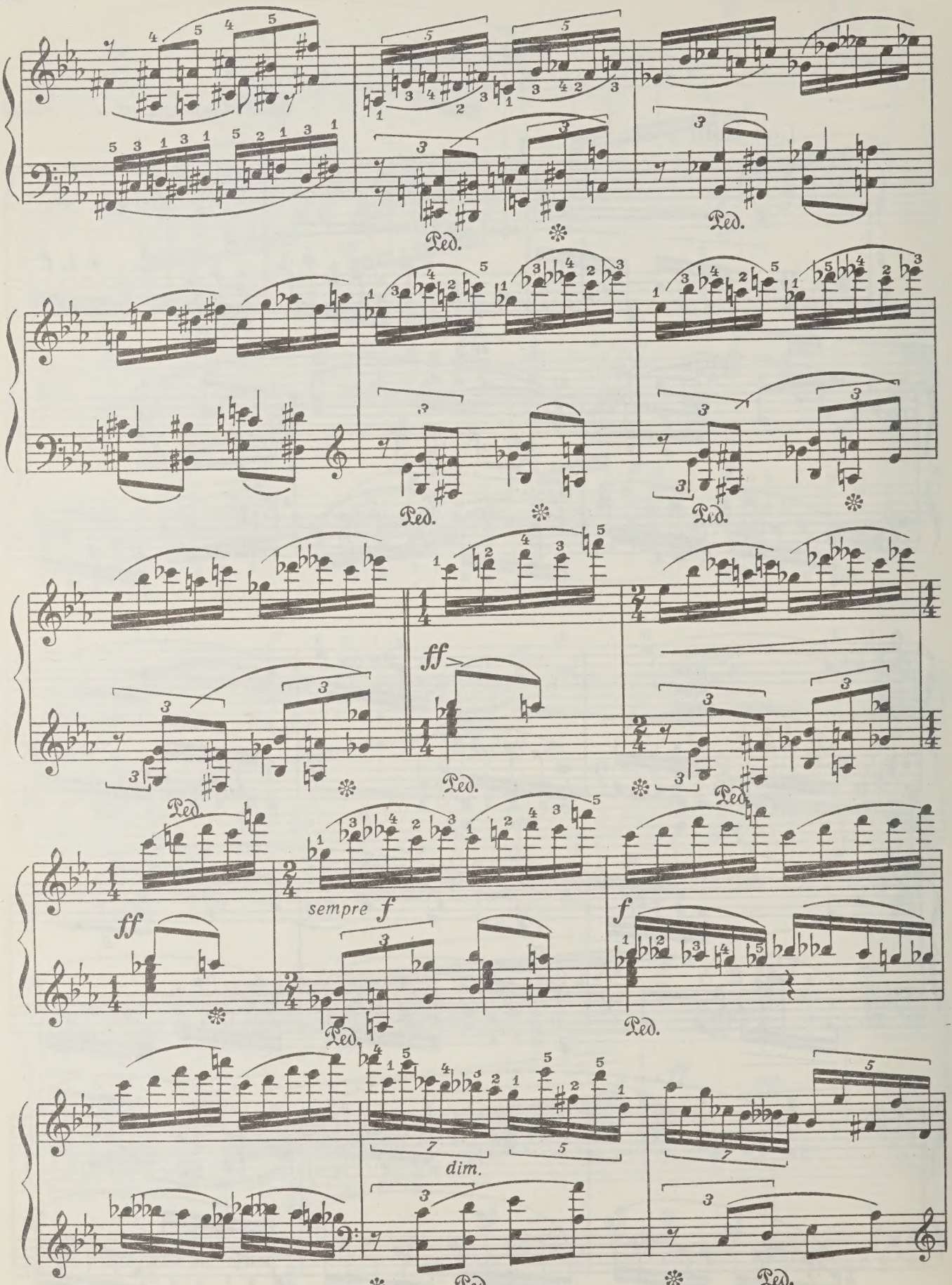

rit.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
ff
mf
Ped.
Ped.
pp
f
p
pp
Ped.
Ped.
Tempo I
pp
np.
p.
mf
Con ped.
mf
p

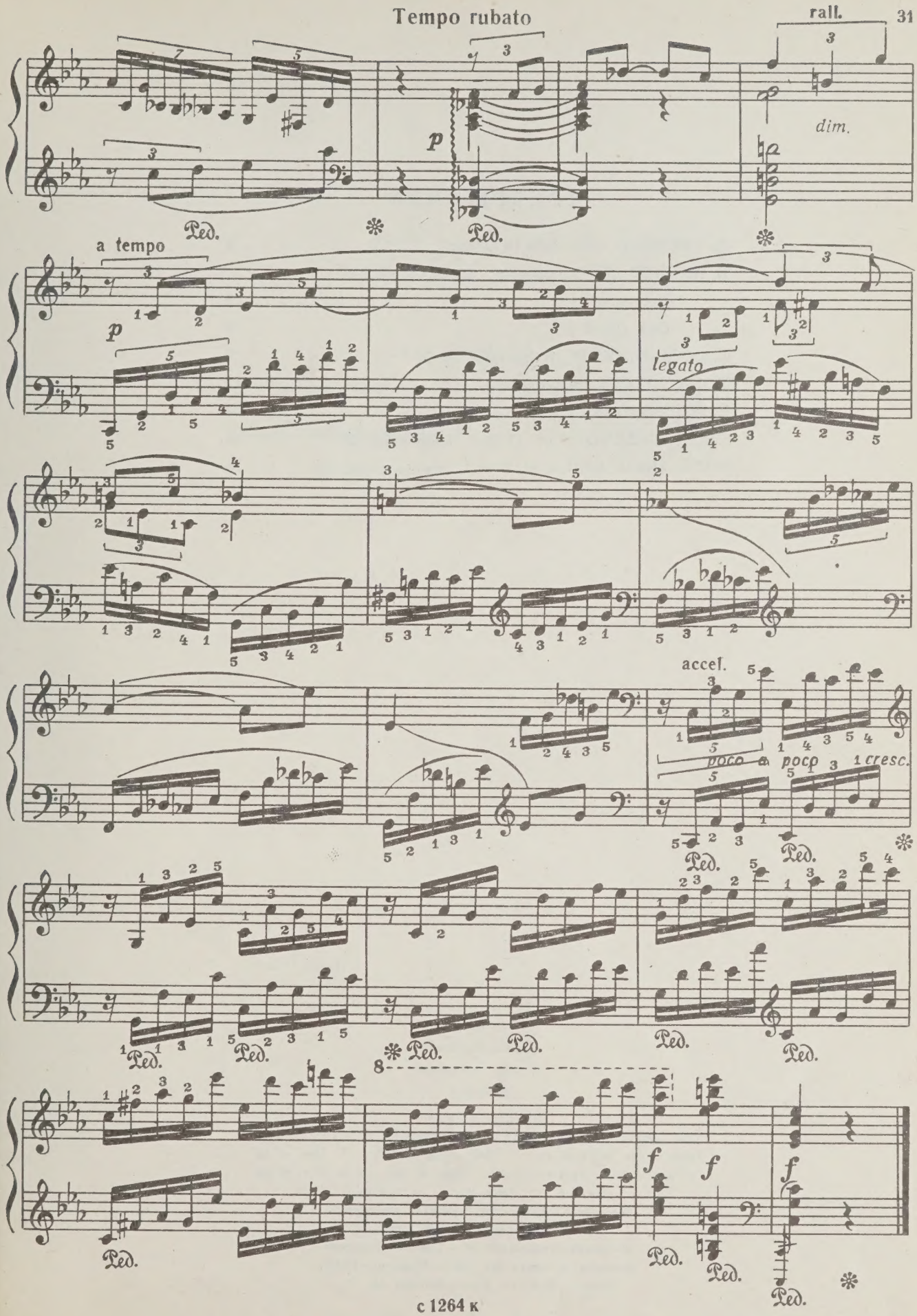

dim.
p
mf
poco accel.
p
mf
p
cresc.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
ff
sff
pp
Ped.
Ped.

# ЭТЮД

И. СТРАВИНСКИЙ. Соч. 7 №1




Ped.
ff
sempre f
f
dim.


Tempo rubato
rall.
dim.
a tempo
legato
accel.
poco a poco cresc.

## СОДЕРЖАНИЕ


V. KOSENKO op. 8. NO. 10
В. КОСЕНКО. Соч. 8 № 10. Этюд . . Etude . . . . . 2

V. NACHAEV
В. НЕЧАЕВ. Две прелюдии 2 Preludes

Соч. 41 № 3 . . . . . 4

Соч. 41 № 5 . . . . . 6

L. POLOVINKIN Postlude
Л. ПОЛОВИНКИН. Постлюдия № 23 . . . No. 23 . . . . . 9

YU. BIRIUKOV
Ю. БИРЮКОВ. Этюд-токката Etude-toccata . . 13

T. RODIONOVA
Т. РОДИОНОВА. Этюд . . Etude . . . . . 19

S. RAKHMANINOV Etude-picture
С. РАХМАНИНОВ. Соч. 33 № 5. Этюд-картина . . . . . 24

I. STRAVINSKII
И. СТРАВИНСКИЙ. Соч. 7 № 1. Этюд Etude . . . 29



Индекс 9-4-2

ЭТЮДЫ

для фортепиано

*II курс музучилищ*

Выпуск 2

Редактор В. Шуть

Техн. редактор М. Смородинская Корректор Е. Карташова

Подп. к печ. 27/IX—60 г. Форм. бум. 60×90¹/₈ Печ. л. 4,0

Уч.-изд. л. 4,0 Тираж 4530 экз. Изд. № 1264 Т. п. 69 г. № 546

Зак. 554 Цена 40 к. Бумага 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор».

Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 6 Главполиграфпрома

Комитета по печати при Совете Министров СССР.

Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.

ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

# Литература для фортепиано

## Педагогический репертуар музыкального училища

### СБОРНИКИ И ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ

**Вариации советских композиторов.** Содержание: Н. Мясковский. Простые вариации; Я. Иванов. Вариации; И. Ильин. Вариации; В. Сосновцев. Вариации; М. Раухвергер. Вариации на словацкую тему «Гусары»; С. Разоренов. Вариации на старинную французскую тему

**Крейн Ю.** Пьесы

**Новые пьесы советских композиторов. I—II курсы.** Содержание: С. Разоренов. Жига; И. Жванецкая. Партита; К. Сорокин. Две инвенции и др.

**Новые пьесы советских композиторов. III—IV курсы.** Содержание: О. Эйгес. Баллада; В. Суслин. Фантазия и фуга и др.

**Полифонические пьесы советских композиторов**

**Прокофьев С.** Десять пьес, соч. 12

**Пьесы современных зарубежных композиторов** Содержание: В. Риети. Этюд; И. Ионген. Печальная сарабанда; Р. Донован. «Хорнпайн» (английский народный танец); С. Барбер. Две пьесы из цикла «Экскурсия»; А. Онеггер. Прелюдия «Дань почтения Равелю»; П. Хиндемит. Четыре маленькие пьесы из цикла «Фортепианная музыка», соч. 37, № 2; Б. Бриттен. «Веселая ярмарка» из цикла «Воскресный дневник» и др.

**Сонатины советских композиторов.** Вып. 1

**Сонатины советских композиторов.** Вып. 2

**Шапошников А.** Сонатина

**Этюды советских композиторов**

### СЕРИЯ «РЕПЕРТУАР МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧИЛИЩ»

I курс

**Пьесы.** Содержание: С. Прокофьев. Три мимолетности; Н. Мясковский. Вальс и др.

**Полифонические пьесы.** Содержание: Н. Мясковский. Фуга; Д. Шостакович. Прелюдия и фуга и др.

**Этюды.** Содержание: Н. Раков. Этюд; В. Ширинский. Этюд и др.

II курс

**Пьесы.** Содержание: Ан. Александров. Вальс Г. Григорян. Две прелюдии и др.

**Полифонические пьесы.** Содержание: Д. Шостакович. Прелюдия и фуга; Р. Щедрин. Инвенция и др.

**Этюды.** Содержание: Н. Раков. Этюд; А. Эшпай. Этюд и др.

III курс

**Пьесы.** Содержание: Ан. Александров. Два романтических эпизода; К. Караев. Две прелюдии и др.

**Полифонические пьесы.** Содержание: Д. Шостакович. Прелюдия и фуга; Р. Щедрин. Прелюдия и фуга и др.

**Этюды.** Содержание: А. Глазунов. Этюд; А. Эшпай. Этюд и др.

IV курс

**Пьесы.** Содержание: Р. Щедрин. «Basso ostinato»; А. Бабаджанян. Каприччио и др.

**Полифонические пьесы.** Содержание: Н. Мясковский. Фуга. Соч. 78, № 6; Д. Шостакович. Прелюдия и фуга и др.

**Этюды.** Содержание: С. Прокофьев. Этюд; Ан. Александров. Этюд и др.

### РЕПЕРТУАР ФОРТЕПИАННОГО АНСАМБЛЯ ДЛЯ ДВУХ ФОРТЕПИАНО

**Пьесы советских композиторов.** Содержание: С. Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам», Адажио из балета «Золушка»; А. Эшпай. Колыбельная, Танец и др.

**Пьесы современных зарубежных композиторов.** Содержание: И. Стравинский. Соната; Б. Бриттен. Соч. 23, № 1 Интродукция и Рондо. В характере Бурлески; Б. Бриттен. Эллегическая мазурка; Д. Мийо. «Скарамуш». Сюита

***Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу.***
***Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!***

ИЗДАТЕЛЬСТВО • СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР • МОСКВА

M 1378 P35 kurs 2 vyp.2

Pedagogicheskii repertuar muzykal'nykh uchilishch

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M 1378 E752 vyp.2

Etiudy dlia fortepiano

Music